

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO

Año II.—Núm. 80.

Buenos Aires, Miércoles 17 de Julio de 1912.

10 ctvs. en toda la República.

EL TEATRO EN LA ARGENTINA



LIZZIE BATTLE

Aplaudida bailarina belga del Parisiana

MUNDO ARGENTINO
SPORTS
FOOTBALLERS ARGENTINOS



S. Fiorentini



V. Torre
del Riachuelo



G. Domínguez



C. Elisamburu



R. Naón
de Estudiantes de La Plata



C. J. Isla



Carlos Saravia, futuro in-
ternacional

ULTIMO MATCH JUGADO POR SWINDON TOWN CON ARGENTINOS



Dos escenas y el team "Argentino" en el partido jugado en Palermo el 9 de julio, en que el Swindon Town sólo obtuvo 1 goal a 0 contra nuestros footballers
TORNEO ATLETICO DEL COLEGIO MARIANO MORENO



1. Team Mariano Moreno, en el partido de football.—2. Luis Rasetti, ganador en la carrera de bicicletas.—3. E. Bontempo y H. Honore, ganadores de la carrera de 250 metros.—4. Largada de la carrera de 800 metros.—5. Team Colegio Moreno, en el partido de football.—6. Largada de la carrera de tres pies



Team uruguayo, perdedor con 0 goals a 3



Dacal quitando la pelota a Walker



Un ataque a la valla del Swinden



Una salvada del goalkeeper del Swinden

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado

Aparece los miércoles
Editado por la Empresa Haynes
Chacabuco, 677 y 685
Unión Telefónica, 1472, Avenida



Precio del ejemplar al público en todo el país, 10 centavos.
Precio de la suscripción anual: pesos 5 m/n., en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma que los acredita en tal carácter.

Venta por ejemplar en París en los principales kioscos de los boulevares y en la Librairie Française et Etrangère, 37, rue Saint-Augustin (Avenue de l'Opéra).

No se devuelven originales, no se mantiene correspondencia acerca de los recibidos, ni se pagarán aquellos no solicitados por la Dirección, aunque se publiquen.

LA SEMANA

Una de las características que prestan singular encanto a las alegrías de la patria argentina, es la adhesión efusiva de las colectividades extranjeras.

Una fiesta nacional es aquí fiesta de todos.

Las causas de esta peculiar solidaridad son múltiples. Anotemos, entre las principales, que aquí todos se sienten parte en la gran obra del engrandecimiento nacional; todos tienen su satisfacción, su orgullo íntimo en las gloriosas fundaciones del trabajo; todos se hallan unidos a esta tierra, por el afecto, las tradiciones, los intereses, mientras en el ejército y en las escuelas están los descendientes de todas las colectividades, como otro encadenamiento irreductible.

He aquí un hermoso aspecto de las rememoraciones patrióticas. Los extranjeros no son aquí extranjeros en ellas. Son argentinos. Suspenden muy gustosos la tarea y en el hogar y en todos los actos públicos confunden su alma con el alma de la patria, fraternalmente, jubilosamente.

La nación se siente entonces fortalecida en su fe.

Todas las fuerzas cívicas y laboriosas nacionales, se retemblan ante la visión del gran activo igualmente argentino que representan las colectividades extranjeras y que con tan grata elocuencia se revela en los días de la patria, como en las decisivas conquistas del progreso.

El 9 de julio fué declarado y solemnizado como una fiesta nacional en el Brasil. Al mismo tiempo, el plenipotenciario argentino, general Roca, ha recibido del pueblo brasileño tan intensas y clamorosas demostraciones de simpatía que se ha sentido dominado por la emoción, impregnado, diríamos, de aquel ambiente fraternal.

¿Qué queda, pues, de aquellas densas sombras que algunos visionarios creían addivinar en el horizonte internacional?

¿Se insistirá todavía en que todo es apatía? ¿Compadecemos a los empujados, a los obsesionados y a los aduladores de las insanas pasiones de la multitud?

Nuestra América es para la paz. Sus glorias, en lo presente y en lo porvenir, no están en los desolados campos de batalla, sino en las nobles lides del trabajo, del coraje y el pensamiento. La lucha es para dar vida a ideales nuevos, no para sembrar la muerte. Para el triunfo del amor, y no del odio. Para acrecentar la dicha de la humanidad, no para envilecerla con el retroceso a la barbarie.

Creemos, pues, en la fraternidad argentino-brasileña; creemos en la fraternidad sud-americana. Creer en ella, no más, es medio camino andado.

Como he propiciado—creo que el primero aquí—la adopción del impuesto único, basado en la valorización de la tierra, y el ministro de hacienda acaba de presentar un proyecto de impuesto a esa valorización, me interesa hacer notar que “no hay que confundir” y que si el impuesto único puede ser un remedio, lo que propone el doctor Rosa no es más que una agravación del mal.

El impuesto único, en efecto, supone la supresión de todos los demás impuestos y gravámenes que soporta el capital, la industria, el comercio y las subsistencias, con una reducción de un 50 % en el presupuesto público, de lo que resulta un beneficio inmenso y positivo para toda la masa de la población.

El proyecto del ministro de hacienda supone, sencillamente, un impuesto más, agregado a la imponente serie que gravita

sobre todos. No es, pues, el caso de celebrar la ocurrencia, sino de deplorarla.

El amigo Astorga ha hecho otra de las suyas. Su hazaña es de las más temerarias de los tiempos modernos. A dos dedos del corazón se ha inoculado una doble dosis de líquido tuberculoso: una por él y otra por Santoro, su contrincante, que se amilanó ante el terrible peligro en la hora suprema de la prueba.

La fenomenal aventura de los leones se repite. Nuestro don Quijote les ha abierto la jaula y se los ha echado impávido a las barbas, con aquel mismo tranquilo denuedo del insigne Caballero de la Triste Figura, sobrenombre que cuadra perfectamente a nuestro héroe, como para que la semejanza sea completa.

Pero los leones permanecieron quietos é inofensivos; en tanto que los microbios se han dado prisa a destruir a nuestro hidalgo.

Desde el primer día he manifestado mi confianza en la victoria del apostólico juez de paz de Guaymallén. La evolución del proceso patológico nos va dando la razón a los que así pensamos.

De cualquier modo, es de admirar tanto valor, tanta tenacidad, tanta fe en las convicciones.

Si designamos a esta clase de hombres como “locos”—no por lo que creen, desde luego, sino por la manera como creen y por su abnegación, su firmeza de criterio y su heroísmo—convengamos en que hacen siempre falta de estos “locos” en el mundo. Ellos son los que han realizado lo más grande de cuanto existe.

Y, aunque Astorga no nos enseñara nada más que a morir sin miedo por defender la idea que se ama, bien se ha ganado el amor de los hombres de bien.

Constancio C. Vigil.

¿Se da cuenta?...

¿Conocen ustedes al subcomisario de Villa Ballester?...

Por sí no lo conocen...

Días pasados—según lo ha denunciado muy minuciosamente “La Razón”—mandó llamar a un almacenero de la localidad, y sintetizó el “asunto” en estos términos:

—Lo que a usted le conviene, como comerciante, es andar bien con la autoridad... Yo sé que usted tiene una hermana bastante regularona... Mándeme a su hermana, y vamos a ser buenos amigos...

“De tan grave hecho hay testigos—afirma aquel diario—y se ha formalizado la denuncia ante el comisario de San Martín.”

¿Se da cuenta, compañero, porque todavía suelen creernos salvajes por Europa?...

¿Se da cuenta del estupor con que se comentará el episodio en el exterior?

Al pasar el tren presidencial, en viaje a Tucumán, quedó olvidada, en la estación Alderete, la galera gris del presidente de la república!

Sin ella soy hombre perdido—dijo el doctor Sáenz Peña, y se quedó fastidiadísimo.

Desde Tucumán, se envió una locomotora expresamente para ir a traer de Alderete la bendita galera.

¿Podría nadie hacer un comentario más festivo y picaresco del protocolo, que el que ha hecho el azar?

Hasta el nombre de la estación: ¡Alderete!

Y hasta el objeto olvidado: ¡una galera gris!

La edición del 9 de Julio

Agradecemos íntimamente la acogida, tan llena de simpatía, dispensada por el público de todo el país a la edición anterior. La tirada fué de 86.350 ejemplares.—sin inútil mentira—y se agotó por completo.

La adhesión de todos nos alienta y robustece nuestra fe. “Mundo Argentino” es ya la revista argentina de mayor circulación; pero anhelamos que llegue también a ser la primera en el corazón de todos, para lo cual continuaremos, como hasta hoy, sacrificando todo fácil éxito periodístico el éxito permanente, que es el interés social, y publicando tan solo aquello que nos parece bueno, entretenido o agradable, sin que sea pernicioso en su índole, en su tendencia o en su misma vacuidad.

Esperamos también que cada día se reducirá el número de los que creyeron que el precio de diez centavos no permite costear una revista realmente completa, en cuanto es de verdadero interés público.

LIBRE È INDEPENDIENTE
DE MONOPOLIOS ò TRUSTS

50.549 780

PAQUETES DE CIGARRILLOS DE

0.20, 0.30 Y 0.40 CTS.

vendidos en el primer semestre de 1912

AFIRMAN

SU PRESTIGIO NACIONAL

Los niños en las fiestas patrias

Corroboro uno de los sueltos ha poco publicado en la sección “La Semana” el siguiente telegrama de Santa Fe:

“Se censura la actitud de las autoridades escolares al exigir a los educandos de todas las edades y grados que concurrían a cantar el himno nacional a las 7 de la mañana, el 9 de julio último, a pesar de la desagradable estación reinante, que pone en peligro la salud de esas criaturas.”

Pesos matreros

Telegrafían a “La Nación” desde General Sarmiento:

“A pesar de que hace quince días que el consejo escolar recibió los sueldos por el mes de mayo, aun permanecen los maestros impagos, siendo su situación precarísima.”

Suponemos que los pesos andan de “divertimiento” con motivo de las fiestas patrias, recordando que ellos también son criollos; pero sería bueno que no les “ma-

trieran” así a sus legítimos y cariñosos dueños.

Vamos á ver...

Esos automóviles de la Asistencia Pública que conducen enfermos, ¿no podrían marchar con mayor moderación?

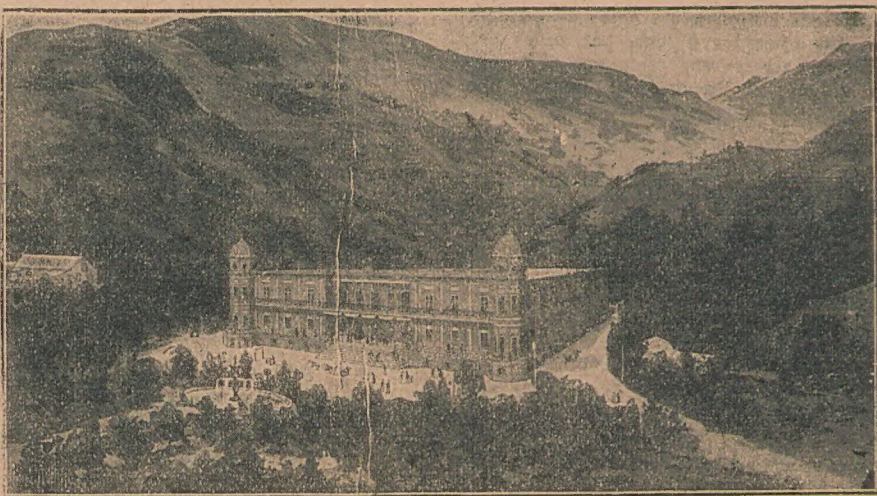
Aceptamos que hay casos en que es urgente llegar a la sala de curación; pero no siempre es necesaria esa carrera vertiginosa que nos hace pensar a los transeúntes, con verdadera lástima, en el infeliz que va allí dentro.

¿Es que el “Agítese antes de usarlo” de los boticarios, desean imitar los médicos de la Asistencia con un “Agítese antes de curarlo”?

La toma de la Bastilla

El doctor de la Plaza recibió el 14 de julio una tarjetita concebida en estos términos:

“Felicitaciones por su nueva toma de la Bastilla y cordiales votos porque la posesión le perdure el mayor tiempo posible.”

RECREO DE INVIERNO
LA SUIZA ARGENTINA (Sierras de Córdoba)

Edén Hotel, La Falda, F. C. A. del Norte

Punto más encantador de las Sierras de Córdoba y lugar predilecto de las personas que desean pasar el invierno en un clima saludable. Precios reducidos durante la temporada de invierno; piezas con pensión completa desde \$ 6.— Vegetación exuberante, paseos, excursiones. Golf, Tennis, Cricket. Garage. Comfort moderno, higiene rigurosa. Cocina de primer orden, empleando productos frescos de la misma estancia. Uso gratuito de agua mineral natural de mesa de propia fuente alcalina-radioactiva. Más datos por la Gerencia del Hotel.

Pequeñas Filosofías

Todo en la Naturaleza está bien como está. Un fatal equilibrio, que bien pudiera ser comparado a una ley fundamental de justicia, lo gobierna y compensa todo. Nada puede, en esencia, ser cambiado, aumentado, disminuido. Ningún invento ha acrecentado, ni acrecentará tampoco en definitiva, la felicidad de los hombres. Cuando veamos que en algún lado se ha producido un "superavit", guardémosnos de regocijarnos estúpidamente, porque podemos tener la seguridad de que en algún otro se ha producido un "deficit".

Así, pues, y por lo que a nuestro cuerpo se refiere, a mayores sensaciones experimentadas, se despierta y desarrolla en nosotros una mayor avidez; las mayores comodidades adquiridas, no vienen más que a llenar un mayor número de necesidades anteriormente creadas; a mayor blandura, más debilitamiento; lo que nos hace múltiples, nos hace también menos potentes; lo que nos capacita, para aprender, nos incapacita para luchar y crear.

Un corazón opulento de amor y lleno de justicia ¡he ahí la única medalla que no tiene reverso!

Nuestro espíritu es una máquina poderosa, omnipotente. Nuestras pasiones, rocas durísimas: ¡hay que triturarlas!

"Haz lo que yo digo"... ordena la parte inteligente y pura del hombre;... "más no lo que me veas hacer", agrega su parte corrompida.

Las desgracias ajenas no son otra cosa que posibilidades para dignificarnos.

—Oh! si tuviese salud!;—clama el poderoso.
—Si tuviese fortuna!;—dice el miserable.

—Si fuese amado y respetado!;—dice todavía el que no carece ni de salud ni de fortuna.

Y todos buscan la felicidad que a todos hace falta; y todos suponen que una vez conseguido aquello que desean y no tienen, habrán alcanzado por fin la dicha.

Pero cuando por fin conseguimos dinero; y tenemos salud; y, siendo además amados, nos miramos un día y otro satisfechos, he aquí que del fondo de nuestra conciencia surge de pronto una vez que nos pregunta: "¿Y los otros?"

Y entonces, nos descubrimos también egoístas; entonces, nos sentimos también opresores, usurpadores, y comprendiendo como nunca la solidaridad humana, que los demás forman parte inseparable de nosotros mismos, para no sentirnos despreciables a nuestros propios ojos, experimentamos la necesidad de acompañarlos en su dolor, y de seguir con ellos esperando y sufriendo.

A veces, sin quererlo, solemos encontrarnos con el camino de la realidad verdadera: entonces decimos que soñamos.

Tu fortuna será heredada por tres o cuatro seres a quienes llamas tus hijos. Pero tus buenas acciones, tus actos desinteresados, tus ejemplos dignos, por todos esos millones de seres que componen el mundo, y a quienes no llamas tus hermanos, pero lo son.

Me preguntas qué es en definitiva para mí nuestro cuerpo.

Y yo te respondo: por lo que quiere y desea, no es más que "sed". Por lo que nos sirve y ayuda, un instrumento, un "sitio" de experiencia. Y por lo que se opone, un obstáculo.

No te jactes cruelmente de ser feliz, porque—salvo rarísimas excepciones—si nos sentimos dichosos es porque otro lleva a un tiempo su cruz y la nuestra; o bien, porque nos ayuda a llevarla.

Luis VIGIL.

Nueva manera de apagar faroles

Por correo hemos recibido una tarjeta que textualmente dice así: "Señores: Mando a ustedes la cuenta de cinco personas pobres, una mujer, dos hijos, el esposo y la hermana, quedando muy agradecido si us-

tedes me mandan la cuenta de \$ 0.50. Remita a la calle Agrelo, 3323. —Luis Daugles Dreu."

En nombre de la justicia

Entre cadete y vigilante

Un pedido de Mundo Argentino

Mundo Argentino encarece a los abonados de las compañías telefónicas de esta capital, que no usen acritudes, sino la mayor benevolencia posible, con las telefonistas, y que dirijan todas sus quejas colectivamente y contra las compañías.

La razón de esta súplica que hacemos, en nombre de la justicia, es que del mal servicio no son de ningún modo responsables las telefonistas, y que estas empleadas tan útiles al público, con siete horas de enervante tarea diaria, sólo reciben por compensación el miserable sueldo de 55 pesos moneda nacional... del que hay que descontar los indispensables gastos de vestido adecuado a la tarea, traslación y algún alimento indispensable durante las siete horas de trabajo.

Entre cadete y vigilante

En un tranvía, lleno de pasajeros:

Cadete. —Decime, che, ¿por qué no me saludaste?

Vigilante. —Si lo saludé...

Cadete. —Bueno, tené cuidado, eh!

Vigilante. —Y usted también debería tenerlo, porque tras de hacerme una observación injusta, se permite tutearme.

De Martín Gil

El último pronóstico formulado por don Martín Gil anuncia, del 20 al 26 del corriente, días anormales, muy húmedos y lluviosos.

¿Ay de él!...

Treinta y seis cartas hemos recibido con la denuncia del robo del soneto de Rueda, delito consumado por J. E. Falconieri, quien desde hoy figura en nuestra galería de L. C. Gracias damos a los autores, tan noblemente inspirados, de estas justísimas e indignadas protestas.

El soneto que sedujo al audaz camarada de los faraditis, fué escrito en el album de la señorita Felisa Onrubia, de esta capital. Así nos lo denuncia "Una uruguaya" en una escuela vibrante de indignación... ¡Guarda, Falconieri, que hasta las niñas se han levantado airadas contra tí!...

¿Lo sabe usted?

Preguntas de un cronista

¿Por qué la gente que se levanta temprano tiene prestigio?

¿Por qué en la mayoría de las casas donde comemos es más difícil conseguir fósforos que un buen cigarro?

¿Por qué después que nos hacemos cortar el pelo, resultamos más feos que antes?

¿Por qué las cajas tienen aire desagradable?

¿Por qué no hay nunca gente en la oficina de un jefe de estación?

Cosas...

Nuestro enviado especial a Tucumán, nos envió un despacho firmado "Méndez", y lo recibimos firmado por "Manuela".

Busque usted el parecido de una palabra con otra.

Por fortuna, el error no ha motivado un lío doméstico.

Un viaje en tortuga

El hindú Rají Sinjab, está batiendo el record de la lentitud en la marcha.

Hallándose en Australia, se ha dedicado a estudiar las costumbres de las enormes tortugas que tanto abundan en aquellas costas, logrando domesticar a cinco de ellas. Sobre la caparazón de uno de estos animales, se encarama Rají y es transportado con maravillosa lentitud, llevando como cortejo a las otras tortugas. Una de estas, lleva un plato de madera para que los transeúntes contribuyan con su óbolo al sostenimiento de tan extraño elemento de locomoción, así como al de su propietario.

Cigarros humanitarios

La Liga para la protección de los caballos de París está haciendo trabajos de propaganda tan interesantes como originales y dignos de imitación.

En primer lugar, ha conseguido que se fabrique una marca especial de cigarros, llamados cigarros de caballos, que todo el mundo puede adquirir en las diversas oficinas de la Liga. Estos cigarros se emplean exclusivamente para premiar a los cocheros y carreteros que tratan bien al ganado y como medio de propaganda entre los con-

ductores de mal genio. Dichos cigarros llevan una faja roja en la que se lee en letras de oro: "Sed buenos con los animales".

Además, el cigarro va encerrado en una envoltura transparente con la inscripción: "Quita las anteojeras" y un aviso advirtiéndole que el cochero o carretero que reuna diez fajas puede canjearlas por una bonita pipa en las oficinas de la Liga.

Trajes para aves de corral

Una anciana señora, de corazón sensible y que debe tener pocas preocupaciones, vive en un cantón de Suiza, rodeada de un enjambre de gallinas y patos. Al llegar el invierno, compadecida la filantrópica dama de ver que sus aves, al cambiar de pluma, sufrían cruelmente los rigores de la estación, les ha hecho confeccionar en franela roja confortables abrigos y lindos gorritos.

Es curioso ver en los alrededores de la casa, aquella nube de patos y gallinas que brincan y revolotean luciendo su extravagante indumentaria.

Lo peor de todos es que los herederos de la tal señora, están a punto de pedir, bajo pretexto de perturbación mental, que los tribunales nombren un administrador de sus bienes.

Los primeros ladrillos

El primer horno de ladrillos que se instaló en Buenos Aires, dió los necesarios para construir la Catedral. Pero aquellos debían ser de calidad deficiente o los directores de los trabajos poco expertos, pues el edificio se derrumbó en 1752 y fué preciso levantar la nueva fábrica que aun existe.

La citada industria la implantó Fernando Alvarez Texero, instalando el horno en cierto terreno baldío sito entre los solares de la ciudad y el Riachuelo.

La imaginación y la salud

El doctor Durand, de Nueva Orleans, hizo un experimento curioso para determinar los efectos de la imaginación en la salud.

Para realizar la prueba, dió de beber agua azucarada a cien personas. Al poco rato regresó, aparentemente muy excitado, diciendo que por equivocación les había suministrado una bebida tóxica. En seguida preparó un pseudo-antídoto para contrarrestar los efectos del veneno.

Ochenta personas de las cien, se sintieron enfermas, y presentaban los síntomas comunes de envenenamiento. Las veinte restantes no fueron afectadas. Se pudo constatar que entre los ochenta enfermos imaginarios había muy pocas mujeres. La mayor parte de éstas no presentaron síntoma alguno.

Buenos Aires de antaño

En 1650 las casas de la ciudad de Buenos Aires no pasaban de 400 y estaban



cubiertas unas de teja y de paja otras, pero todas tan achaparradas que por lo general no se elevaban más de cuatro varas del suelo, y tenían aleros tan extendidos que las tijeras en las de paja y los aleros en las de la teja caían al centro de la calle, dificultando el tráfico de rodados y jinetes, que forzosamente tenían que pasar por el centro de la vía.

Ocupaban la mayoría de dichas casas 211 vecinos y aumentando a estos su familia, servidumbre y los transeúntes, puede asegurarse que el total de población no excedía de 4.000 almas.

¿Como cambian las cosas!

El doctor Figueroa Alcorta, decía, en lejana época, cuando había de referirse al actual presidente argentino: "...mi estimado amigo Sáenz Peña..."

Después se limitaba a decir: "...mi amigo Sáenz Peña..."

Y ahora dice: "...Sáenz Peña..." a secas.

Hallazgo valioso

Un paisano ruso llamado Levotchko descubrió hace poco tiempo un verdadero tesoro cerca del pueblo Staragorodki.

Arando el campo, encontró, entre otras cosas, muchos artículos preciosos, algunos manuscritos y doce cajones repletos con monedas antiguísimas de oro. El valor total de las cosas halladas asciende a diecisiete millones de rublos.

Como las dos terceras partes le corresponden al estado, el importe que recibió Levotchko es de 600.000 libras esterlinas.

ROYAL KELLER
RESTAURANT Y CERVECERÍA
Esmeralda, 385, Corrientes, 785
RENDEZ-VOUS DE LA GENTE DE BUEN GUSTO
Schäfer & Grandjean.

"TRIPOLITANIA" El mejor de sus similares
CHINATO BALBIANI y C^{ta}
- BUENOS AIRES -

Emporio Musical
PEDRO UBERTONE

Calle SARMIENTO, 1277 - Bs. Aires

Fábricas de Instrumentos Armónicos

Gran Premio y Medalla de Oro
Exposición Internacional — Roma 1911

FABRICACIÓN É INTRODUCCIÓN

Venta directa al público

PRECIOS DE RECLAME

VIOLINES..... desde \$ 12.00

MANDOLINES..... » » 6.50

GUIARRAS » » 4.00

BANDONEONES, ACORDEONES ITALIANOS, FLAUTAS, BANDURRIAS, CITARRAS, CLARINETES, ETC. : : : : :

: : ACCESORIOS DE TODAS CLASES : :

: : ESPECIALIDAD EN INSTRUMENTOS

FINOS Y DE CONCIERTO : : : : :

Ventas á plazos - Catálogos gratis



Sobre la pena de muerte

Dice Rája Hamsa en su artículo "La teosofía y la pena de muerte", publicado en el número 78 de "Mundo Argentino": "No creyendo en una vida futura, la regeneración de un criminal sería sencillamente estúpida y sin objeto, pues debiendo durar esa regeneración lo que su vida, tanto da que muera un poco mejor, un poco peor de lo que ha sido, o bueno o malo del todo."

Puestos en este plano, los seres no creyentes dejarían de hacer obras benéficas. Porque ¿para qué favorecer al desvalido si nuestras acciones no han de ser recompensadas después de nuestra muerte? ¿Para qué tratar de favorecer a nadie si el beneficio no ha de prolongarse más allá de lo que llamamos vida humana?

Pero no es este el caso, afortunadamente, en los tiempos que corremos.

La cultura de nuestra época ha establecido como principio: "hacer el bien por el bien".

Y lo mismo los que tienen fe en futuras vidas, que los que opinan que el espíritu perece con la materia, han llegado a la conclusión de que el matar no beneficia a nadie y perjudica a muchos: aunque sólo sea por aquello de que cada cosa engendra su semejante.

Hoy, sin caer en el dictado de malvado, no se puede ser partidario de la pena de muerte.

Dice Rája Hamsa: "... pues el empeñar a mejorarlo moralmente (al malvado) equivale a darle "el primer impulso" que él ha de continuar, en el sentido del bien, en sus vidas futuras".

Rája Hamsa cree en la reencarnación y es, por tanto, enemigo de la última pena.

Si Rája Hamsa perteneciese al número de los que no admiten un más allá y creen que la finalidad del hombre es cumplir con el deber y que el deber consiste en sembrar el bien en torno suyo, tampoco sería partidario de la pena de muerte; el bien no puede, en ningún modo, aconsejarse.

Supongamos que la esencia de nuestro ser desapareciese para siempre con nuestra forma corporal.

Y bien: ¿es ésta causa para que seamos menos buenos? ¿Es motivo suficiente para que castigemos una injusticia convirtiéndonos en injustos, erigiéndonos en criminales para vengar el crimen que repudiamos?

No. Desde cualquier punto de vista que se examine, sean cuales sean las ideas que se profesen, no se puede ser partidario de la pena capital.

Ella debía estar proscripta de todos los códigos, y no debiera ni apuntar siquiera en el corazón de los hombres.

Religiosos o descreídos, somos más humanos, haciendo el bien a nuestros semejantes—sea para el futuro, sea para el presente—y sin abrogarnos un derecho contra el cual se rebela la naturaleza.

Federico FERRER.

Parece increíble...

Que en un país culto, como en tantos otros demostró ser la Argentina, se vea la diferencia de clases que se nota, particularmente en estas provincias del norte.

Cualquiera que haya viajado algo por estas regiones, habrá visto lo desconocida que es aquí la palabra "moral", en particular entre la gente del pueblo.

Son muchos los huérfanos que se encuen-

SIGUIENDO LA COSTUMBRE



—Me han dicho que el doctor Parchete es espiritista y que con frecuencia evoca a los difuntos.

—No me extraña. Siempre le agradó mucho conversar con sus clientes.

tran, sin más padres que el desprecio, sin otra madre que la ignorancia; estos niños sólo se distinguen de las flores en que a aquellas la naturaleza las purifica y da aroma, y a éstos la sociedad, la humillación y el desprecio.

Cada familia "bien" tiene aquí uno o dos hijos adoptivos (vulgo esclavos) tal vez por criarlos, con más seguridad, por explotarlos; he visto párvulos de ambos sexos que no contando más de tres a seis años de edad, son ocupados en trabajos domésticos propios de personas mayores. Es de notar, que casi todo esto ocurre en casa de hombres de ciencia, al parecer, y, no pocas veces, procedentes de universidades. Se observa tan triste cuadro en muchas casas en cuya puerta se lee: Dr. Fulano, abogado; Dr. Zutano, médico; Mengano, escribano público. A estos niños semi-salvajes se les trata, no sé por qué, en una forma que a ningún irracional se aplica, porque a cualquier bestia de carga se le guarda más consideración.

¿Es posible que se formen sociedades como la "Protectora de Animales" y se olvide la protección de las personas? ¿Será porque los irracionales cuestan más?... Es muy sensible, que en el siglo de las luces se encuentren conciencias tan oscuras; y, lo que es más notable, entre la gente de levita.

¿Por qué tal desprecio hacia personas que no solamente están constituidas igual que nosotros, sino que, además de pertenecerles por ley natural la tierra que pisan, todos se dedican a trabajos honrados y productivos?

Fijémonos bien los extranjeros y descendientes en el papel que desempeñamos en esta "mina", que cada cual explota sin cuidarse de las manchas interiores; las que el jabón no limpia.

Tratemos, no de martirizar, humillar y explotar a esos desheredados, sino de enseñarles a saber que cada uno vale tanto como uno, por lo que todos merecemos igual tratamiento. Existe por acá muy en grande escala el amor libre; pero no el amor libre de Zola ni Reclus, sino una corrupción en la que las causas quedan libres y los efectos, siendo los menos culpables, condenados a vivir en el fango social que en abundancia existe.

Compartamos con tantos pobrecitos desheredados la instrucción de que creemos disponer, desarrollemos su inteligencia sin ocuparnos del color de la piel y facilitemos la entrada en las escuelas públicas.

De este modo se propagará en la comunidad el bien material y, sobre todo, el bien moral, que nos es tan necesario.

Un extranjero.

Pena de muerte por falsificar billetes de banco

El Banco de Barcelona, que cuenta hoy día sesenta y ocho años de existencia, fué en sus primeros tiempos banco de emisión, por haber sido autorizado para emitir y poner en circulación billetes al portador desde el valor de 200 hasta el de 20.000 reales de vellón cada uno, por el art. 10 de sus estatutos aprobados en 1.º de mayo de 1844.

Usando de esta facultad, emitió varios billetes que circularon legalmente, y entre ellos hizo una emisión en 1845, que decía textualmente: Al centro: "Banco de Barcelona, doscientos cincuenta pesos fuertes pagaderos a la vista al portador. Barcelona". Seguían las firmas del comisario regio, el director del servicio, el administrador y el cajero. Y al lado izquierdo, verticalmente, se leía: "pena de muerte al falsificador".

En las emisiones sucesivas de 1855, 1859 y 1868, no se consigna esta inscripción.

Por medir distancias

En algunas regiones de Schleswig-Holstein los campesinos no miden las distancias por kilómetros o leguas como nosotros, ni por horas, como en otras partes de Alemania. Allí dicen que un lugar dista una, dos o más pipas, según el número de las que se puedan fumar mientras recorren el camino. Las distancias cortas se cuentan por ladridos de perro; de un pueblo situado a menos de kilómetro y medio de distancia, dice que está a dos o tres ladridos.

¡Buen remedio!...

Un amigo de un condenado a muerte fué a verlo pocos días antes de la ejecución.

—Debiera alegrarte que te maten por medio de la electricidad y que no te cuelguen—le dijo.

—¿Por qué?

CICARRILLOS



America

20

CTS.

Iguales a los de mayor precio.

—Porque la electricidad es lo mejor que hay para el reumatismo... ¡Y como sufrís tanto!...

Entre mozos

—¿Te dió una buena propina, ese señor?

—Ya lo creo; pero él no se dió cuenta.

Excusa

—Está usted acusado de haber mendigado en la vía pública.

—No, señor, no he mendigado. Yo no tengo la culpa de que se le haya antojado a una señora poner una moneda en mi mano, en el preciso momento que yo la extendía para cerciorarme si llovía.

Juventud eterna

La mayor parte de las cosas pierden su encanto a medida que envejecen y se marchitan.

Existe una cosa, sin embargo, que por vieja y fea que fuese, siempre ejerce sus atractivos sobre el hombre y nunca pierde el encanto: un billete de cien pesos.

Buscando empleo

—Conforme en todo. Queda usted admitido en mi casa... ¡Ah! ¿Es usted casado?

—No, señor.
—¡Caramba! ¡Caramba!...
—¡Oh! Pero soy muy formal...
—No es eso... Es que cuando llega la hora de salir, los casados nunca tienen apuro para marcharse.

Longines

EL MEJOR!

En todas las relojerías



Véase el concurso anunciado en la Sección VAMOS A VER...

CHARLA FEMENINA

El proyecto Agote

El proyecto de ley que acaba de ser presentado a la Cámara de Diputados por el doctor Agote, con la pretensión de curar una de las tantas enfermedades sociales, me sugiere algunas reflexiones que envío a "Mundo Argentino" encareciendo su publicación a la directora de la sección "Charla Femenina", puesto que, tan gentilmente, ofrece dichas columnas a nuestro sexo.

Pienso que el mencionado proyecto ha sido presentado por su autor sin la visión clara de todos sus resultados. Ejemplo: tiende a proteger al niño vendedor de diarios; pero olvida que de este pobre obrero depende muchas veces, la vida de toda una familia; su reclusión importa dejar abandonados y sin ningún recurso a varios niños, por cuanto, muchas madres viudas no cuentan con otro salario que el que les lleva el hijo mayor y que procede de la venta de diarios. El proyecto en cuestión es una nueva prueba de la verdad de la afirmación que hace un profundo filósofo del pasado siglo; la mayor parte de los legisladores no ven más que el efecto inmediato de las medidas que proponen y nunca los resultados remotos y concomitantes. El doctor Agote quiere disminuir la delincuencia; pero, en mi sentir, el remedio que propone es peor que la enfermedad. Es necesario estudiar más de cerca los hechos, profundizarlos y encarar las cosas con un criterio moderno y, por ende, más positivo.

Aquiles Loria, nos explica bien claro donde se halla el génesis del delito, en una de sus geniales frases que transcribo: "La tendencia criminal es el resultado de una larga elaboración realizada por las relaciones económicas sobre un material humano martirizado sin piedad." Y es de acuerdo con este luminoso y profundo pensamiento, que deberá combatirse la delincuencia atacando a la miseria, pues ella es casi siempre el motivo principal que la provoca.

De la frase del célebre economista italiano, se desprende: que la protección del niño debiera empezar en el seno materno, desde que las condiciones de existencia y la mesología tienen evidentemente una in-

fluencia decisiva sobre el ser humano en formación. No podemos esperar un niño sano y normal de una madre obligada a ejecutar un trabajo irracional por su calidad y cantidad, mal alimentada y peor alojada. Esta protección indirecta al niño, debiera continuar largos años hasta formar un hombre capaz de sostener la lucha por la existencia con todas las probabilidades de un verdadero éxito. ¿Se quiere suprimir o atenuar la delincuencia? Asegúrese a toda criatura humana las condiciones de vida: alimentación suficiente e higiénica, habitación sana, abrigo necesario; en una palabra, dese a todos la posibilidad para que puedan desarrollar física, moral e intelectualmente sus propias facultades.

Rodeando al hombre de condiciones en que no se vea obligado a engañar, explotar, robar y asesinar; substrayéndole a las influencias que lo impelen al ejercicio de la actividad criminal, se realizaría un gran perfeccionamiento psíquico-físico. Este es el verdadero ideal cuya realización debe anhelarse por los medios que dejo apuntados.

Si el doctor Agote quiere hacer algo (hoy por hoy), en pro de la humanidad, que empiece por dedicar sus esfuerzos al problema del abaratamiento de la vida, cuya solución es urgente e interesa a todas las clases sociales por igual.

María F. de GIACOBENE.

Fragilidades

No es posible calificar de otra manera las causas que inducen a tantas personas, en apariencia razonables, a consultar el porvenir por medio de las decantadas "adivinas".

Toda la propaganda, toda la noble prédica, en privado y en público, han resultado inútiles para desarraigar esta tendencia enfermiza hacia el absurdo. Una incurable debilidad mantiene continuamente la clientela en esos sitios oscuros y anti-higiénicos donde se explota sin escrúpulos la ignorancia y las perturbaciones del dolor.

Los chasqueados no volverán otra vez;

pero desgraciadamente, los incautos y los frágiles abundan y, mediante la lectura de una de esas insinuantes tarjetas que se distribuyen en esta ciudad con tanta profusión, nuevas víctimas acuden fomentando el mal que acrece en proporciones alarmantes. Si sólo tuvieran que lamentarse desencantos y chascos y el dinero malgastado junto con el tiempo, sería lo de menos; pero existen verdaderos peligros morales, y hasta los higiénicos que resultan de la afluencia de personas enfermas en piezas mal ventiladas y que no están bajo el control del Departamento de Higiene.

Habrán pensado los consultadores de adivinas en que pueden ser mensajeros de enfermedades infecciosas, fatales para sus deudos, cuando van allí, donde tantos acuden, en procura de lo que guarda el porvenir?

Se comprende—aunque no se justifica—que un absoluto ignorante vaya a consultar al ingenioso y vividor que "tiene" la rara visión del porvenir; pero, que lo hagan personas de cierta instrucción y de posición social, es imperdonable; y es, no obstante un hecho bastante común.

Preciso y atinado sería que estuviesen las adivinas siquiera sujetas a un impuesto, y tan subido, que propiciara la extirpación del mal, destruyendo para siempre la plaga.

Que no son personas tan negadas las que se dedican al lucrativo y fácil comercio, lo evidencian los avisos, que abren todas las puertas de la dicha a los que llevan su vida amargada, sus asuntos enmarañados o sus amores mal encaminados: lo que evidencia una ejercitada astucia para atraer y esquilmar al prójimo.

La medicina, la religión y las leyes—ante su poder supra-humano—quedan convertidas en cosas inútiles para estas "allanalo todo".

Tanto es lo que abarca su programa, que hasta llegan en su audacia a la promesa de arreglar asuntos por medio del espiritismo; como si esta ciencia que ha constituido el desvelo de los sabios europeos, estuviese al alcance de ignorantes y sirviese para fomentar supercherías y comerciar con la credulidad de los que viven en el reducido círculo de escasos conocimientos, y no a través de nobles investigaciones que contribuyen a la evolución científica moderna.

Carmen S. de PANDOLFINI.

LO QUE ERES

Es tu voz la armonía de mis silencios,
Lira tu alma...
Yo soy el eco.
Noche mis ojos, sin tu mirada;
Aurora iridescente cuando te veo...
En tu cuerpo de nieve y en tu alma
La Gracia vive de la Grecia antigua;
Y en el misterio de tu boca exigua
Nacen y duermen, en tus labios presos
Al dulce ritmo del amor, los besos.

Arturo Samuel Drew.

ULTIMA QUIEBRA

Solos estamos bien, corazón mío,
siquiera porque al fin de la jornada
logramos, combatiendo en retirada,
incólume salvar nuestro albedrío.
Me burlo ya del porvenir sombrío...
sé que tengo una fosa reservada
donde hundir mi existencia trabajada
si sucumbo al influjo del hastío.
Si tú anhelas vivir, corazón fuerte,
no declares tu marcha interrumpida
y verás el final de nuestra suerte...
Yo, que camino con la fe perdida,
sólo aguardo el asalto de la muerte
como la última quiebra de la vida.

Roberto Bueno.

CERCA DE TI

¡Qué te dijera yo, qué te dijera
de lo más hondo de mi amor nacido,
que, melódica música en tu oído,
cándido ensueño para tu alma fuera!

Una rima sutil de primavera
llena de arrullos y gorjeos de nido,
un verso pasional recién florido
con alas de ilusión de primavera...

¡Yo te diría lo que el alma siente
cuando a tu lado estoy, y en el ambiente
bebo tu aliento que mi dicha labra;

Cuando mi corazón gime de antojos
al dulce fuego de tus lindos ojos
y al eco arrobador de tu palabra!

A. Mauret CAAMANO.

HUMORADAS

Le rezan hija y madre a San Antonio
contritas y fervientes,
y le piden dos cosas diferentes:
la una viudez, y la otra matrimonio.

Que no vaya a la iglesia dijo a Pura
ayer el señor cura,
porque, viendo los fieles su semblante,
pierden la devoción en el instante.

Ya soy muy bueno, en vez de condenarme,
al cielo me iré pronto,
y lo prueba que ya dan en llamarme,
el cura, santo, y las mujeres, tonto.

José Estremera.

Frazadas y Acolchados

a precios Excepcionales

FRAZADAS de pura lana con guarda azul y punzó, cámaras, \$ 9.60; 1 y 1/2 plaza, \$ 6.85; 1 plaza \$ 5.70

FRAZADAS de lana, muy buena clase, con guarda azul o punzó, cámaras, \$ 13.20; 1 y 1/2 plaza, \$ 9.60; 1 plaza, \$ 8.40; camita, \$ 4.65; para cuna \$ 2.75

FRAZADAS de lana, blancas con ribetes de colores rosa o celeste, cámaras, \$ 19.—; 1 y 1/2 plaza, \$ 15.—; 1 plaza \$ 10.60

FRAZADAS de lana, en colores firmes, rosa o celeste, cámaras, \$ 20.50; 1 y 1/2 plaza, 15.80; 1 plaza \$ 13.50

FRAZADAS de lana, floreadas, en colores rosa o celeste, con guarda de raso alrededor, cámaras, \$ 22.50; 1 y 1/2 plaza, \$ 18.20; 1 plaza \$ 15.90

FRAZADAS de lana zephir, de un lado blanco y del otro rosa o celeste, cámaras, \$ 34.50; 1 y 1/2 plaza, \$ 26.50; camita \$ 15.50

FRAZADAS de pelo de camello, lo más liviano y abrigado que se fabrica, cámaras, \$ 34.—; 1 plaza \$ 12.60

FRAZADAS de lana, muy finas, con guarda zibelina de colores rosa, celeste, blanca y verde, cámaras-extra, \$ 48.—; 1 y 1/2 plaza, \$ 36.—; cuna \$ 12.50

FRAZADAS de lana, blancas, con ribete de seda, rosa, celeste y blanco, cámaras-extra, \$ 32.—; 1 y 1/2 plaza, \$ 22.—; camita \$ 8.50

OCASIÓN. — ACOLCHADOS de satiné, floreado un lado y liso el otro, rellenos de algodón, muy buena clase, cameros, \$ 8.90; 1 plaza \$ 6.95

ACOLCHADOS de satiné fino, floreado un lado y liso el otro, rellenos de algodón blanco, cardado, cameros, \$ 13.50; 1 plaza, \$ 10.50; camita, \$ 6.25; cuna \$ 3.50

ACOLCHADOS de raso liso de los dos lados, rellenos de algodón blanco, surtido de colores, cameros, \$ 33.—; 1 plaza, \$ 21.—; cuna \$ 8.50

ACOLCHADOS de satiné floreado, rellenos de pluma, muy livianos, cameros, \$ 34.—; 1 y 1/2 plaza, \$ 25.50; 1 plaza \$ 16.50

ACOLCHADOS de raso liso muy finos y rellenos de algodón blanco cardado, colores muy lindos, cameros, \$ 48.—; 1 plaza, \$ 38.—; camita, \$ 21.—; cuna \$ 11.50

ACOLCHADOS de rica seda, floreados de un lado y lisos de otro, rellenos de pluma duvet, cameros, \$ 95.—; 1 plaza \$ 70.—

ACOLCHADOS de seda lisa, bordados con rococó de un lado, muy lindos gustos, cameros, \$ 145.—; 1 y 1/2 plaza \$ 120.—

GRAN surtido en cubreteteras, muy lindos gustos, a \$ 4.50; 3.—; 2.20; 1.60 y \$ 1.40

Gran surtido en caliente piés y artículos de abrigo

ALSINA
PIEDRAS

TIENDA SAN JUAN

No hay que darle vueltas

El juego ha echado raíces hondas entre nosotros.

Inútil es que la comisaría de investigaciones allane sociedades, cigarrerías y agencias; inútil es que las comisarias seccionales saquen de los cafés a estudiantes trabajadores que juegan al billar, si no llevan la fe de bautismo para probar que tienen, por lo menos, dieciocho años y un día; inútil es que sancionen leyes de esas llamadas especiales, cuya especialidad parece consistir en fastidiar a los que juegan veinte pesos y proteger, o poco menos, a los que juegan veinte mil.

Todo eso es agua de borrajas.

Los moralistas que, de higos a brevas, suelen ocuparse de este asunto, la emprenden contra todos los juegos conocidos, menos—salvo muy raras excepciones—contra las carreras.

¡Oh, las carreras!...

Eso es el cáncer que nos corroe (¡qué frasecita, eh!...) y razón tuvo el que dijo—si es que lo dijo alguien—que en la puerta del hipódromo debería colocarse una chapa con estas palabras:

TIMBA NACIONAL
autorizada por el S. G.

¡Por qué no se suprimen las carreras?—pregunta mucha gente.

Por varias razones de las que sólo citaré dos, las más importantes:

Primera: Porque aún no ha nacido el que tenga los pantalones lo suficientemente bien puestos para atreverse a suprimirlas.

Segunda: Porque son necesarias para el fomento de la raza caballar.

¡Atchís!...

Ya me he resfriado.

¡Qué tendrá que ver el fomento con la venta de boletos de sport, cuyo doce por ciento se queda en casa—probablemente para obras benéficas—amén del importe de las entradas, patentes, derechos de pista y otras "menudencias" por el estilo?...

¡Misterio!...

Misterio tan impenetrable como el de la Trinidad, el de la Encarnación y otros misterios muy misteriosos, dicho sea sin la menor alusión al stud "Los Misterios".

Renuncio, pues, a penetrarlo y te ruego, lector, que si estimas en algo tu razón, imites mi conducta, a menos que seas aficionado a los rompecabezas chinos.

Además de las carreras, disponemos para nuestro solaz y esparcimiento, de toda clase de juegos prohibidos, desde la aristocrática e importada ruleta, hasta la popular y genuinamente criolla taba.

Hay donde elegir.

Peró el que más domina es el de las carreras.

Conozco a un joven que se pasa toda la semana entregado a profundos estudios para asegurar una buena redoblona.

Llega el domingo, toma un automóvil y se dirige al hipódromo dándose un corte descomunal. Lo que no "empece" para que tenga que volver casi siempre a patada por cuadra, pues a pesar de tener varias fijes, no le quedan ni siquiera diez centavos para el tranvía.

Como este, hay millares que, lejos de escalear, son asiduos concurrentes al hipódromo, donde se dejan todo el dinero; y no dejan, también, la camisa, por...

A propósito:

¡Por qué no instala el Jockey Club, en el hipódromo, una casa o casilla de préstamos sobre alhajas y ropas en buen uso?



Es lo único que falta en aquel establecimiento.

Por si cunja esta idea, conste que la regalo y en cambio de la paternidad no pido más que la creación de un servicio de ambulancias gratuitas para llevar a sus domicilios a los que se hayan quedado en cueros.

Con unas quinientas ambulancias, con capacidad para diez personas cada una, creo que sería suficiente, calculando que hiciera

tres viajes cada ambulancia.

Claro que eso importaría un gasto crecido, pero con aumentar la cima de los boletos y cobrando por los préstamos un módico interés del 85 por ciento, tal vez se reuniera la cantidad necesaria.



Y en último caso ¿no merece un sacrificio el mejoramiento de la raza equina?

¡Atchís!...

¡Maldito resfrío!...

Dejemos en paz a las carreras y con Jockey Club se lo coman y vamos a hacer una denuncia a la policía.

Allá va.

Es el caso que algunas personas han establecido un nuevo juego de sport con "Mundo Argentino".

En cuanto sale el número, señalan con cifras todas las colaboraciones de la sección "Vamos a ver..." y expenden boletos, a peso cada uno, a los que quieren acertar las que serán premiadas por el director.

Los boletos son a ganador y a placé y, según informes que tengo, los iniciadores ganan un dineral.

No doy la dirección de esa agencia, porque se ha mudado; pero doctores tienen Rossi y Vianearlos que sabrán dar con ella.

Otro juego en el que se han atravesado muchas apuestas es el de las diagonales.

¿Se harán? ¿No se harán?...

¡Chi lo sal!

En fin, que la pasión del juego aumenta cada día, los hipódromos se multiplican, los usureros hacen su agosto, los hogares desgraciados son cada vez mayores, los desfalcos crecen...

Y pensar que de todo eso tiene la culpa el fomento de la cría caballar!...

¡Atchís!...

¡Qué resfrío tengo!...

Las autoridades, con excepción de la policía—cuando la dejan—se preocupan muy poco de estas "ridiculeces", y ¡vamos viviendo!

El juego es y será, por lo menos durante mucho tiempo, una de nuestras grandes plagas y, digan lo que quieran, no sería tan difícil como parece, acabar con él. Basta con un poco de energía.

Ya sé que donde más debería abundar es donde más escasea; pero eso es lo único para acabar con el juego.

No hay que darle vueltas.

A menos que se trate de la ruleta, porque entonces... Hay que darle vueltas.

Y no jugar, que es lo más sano, ni a ese ni a ningún otro juego.

Y que se fastidie la raza caballar.

¡Atchís!...

Julián J. Bernat.

Los avisos de la antigüedad

El aviso o reclame, para ponderar la bondad de tal o cual artículo, e inducir al público a comprarlo, se ha hecho tan general, que ha llegado a formar parte esencialísima en el comercio.

Esta costumbre no es, sin embargo, una invención moderna. El Museo Británico conserva una colección entera de avisos usados en la isla Ruídos. Eran láminas de plomo que se exponían al público y en las cuales iban grabados los nombres de las personas que habían hallado algún objeto; otras veces, los nombres de individuos que habían sustraído algo, y otras, finalmente, haciendo la apología de algún artículo.

Entre los antiguos egipcios, se hacía uso del papiro, para dar el nombre y la descripción de esclavos fugados y ofrecer un premio al que lo devolviera a su propietario.

También en Grecia y Roma se pegaban los papiros anunciadores en las paredes y en los pedestales de las estatuas. Los griegos empleaban, además, pregoneros hábiles para anunciar sus artículos. Primero reunían a la gente, contándole cuentos y entreteniéndolos con chistes, luego pasaban a su objeto principal: el anuncio del artículo, asegurando que era el único bueno y que no se dejaban engañar por los elo-

gios tributados a otros artículos análogos y de peor calidad.

En las ruinas de Tebas se han hallado en las excavaciones papiros usados hace más de tres mil años. Los visitantes de Pompeya tienen ocasión de ver aún algunos avisos pegados en las paredes, igual que lo hacemos hoy en nuestras ciudades modernas.

Escuela de pájaros cantores

Muy interesantes experiencias acaba de realizar en Clark (Norte América) el profesor Conradi, a fin de lograr que los gorriónes canten igual que los canarios, siempre que ellos hayan sido separados de los de su especie a poco de nacer.

El primer pajarito con que se realizó el experimento, fué sometido a los cuidados de un canario hembra, en una jaula donde había más de veinte animalitos de esta clase.

El "chirp" que caracteriza al canto del gorrión, fué este, poco a poco, sustituyéndolo con el "pií" con que inician sus armonías los canarios.

Aunque tímidamente primero, animóse al fin el gorrión a remedar en sus arpegios a los pájaros de amarillo plumaje y, al cabo de algunas semanas, acompañábalos en su canto, pero con trinos roneos, muy débiles de tono, parecidos a los que caracterizan a las hembras de los canarios.

Las puertas en Holanda

Muchas casas antiguas de Holanda tienen una puerta especial que sólo se abre con dos motivos: cuando hay una boda o una muerte en la familia. Los recién casados entran por dicha puerta y después se atranca y se clava hasta que ocurre un fallecimiento, porque el cadáver se saca por ella.

Mal entendido

¿No tiene usted algo para evitar la caída del cabello?

—Sí, señora: horquillas.

A la moderna

—Mamá, esta mañana me casé con Pepito.

—¿A los seis años ya casada? ¿Y cómo hicieron para casarse?

—Nos sentamos a la mesa, Pepito dijo que la comida era una porquería, yo le dije que era un bruto, él se levantó y se fué, cerrando la puerta de un golpe.

El regalo

—Papito ¿quieres que te regale un reloj para tu cumpleaños?

—Pero si ya tengo uno, hijita.

—No, porque acabo de romperlo.

OPORTO REAL VINICOLA
"PARTICULAR" - "LACRIMA CHRISTI"
HUGO KERN Y CIA



CACAO BENSDORP

50 % más económico al chocolate

GRAN CONCURSO

100 PREMIOS

- 1.º Premio, un reloj señora, de ORO 18 KILATES, CON BRILLANTES, de la afamada MARCA "CORONA"
 - 2.º Premio, una pulsera de oro cincelado
 - 3.º Premio, un reloj señora, oro 18 kilates, lepin extra chato
 - 4.º Premio, una pulsera de oro, fantasía, con medalla
 - 5.º Premio, una pulsera de oro, con centro fantasía
 - 6.º Premio, un prendedor de oro, cincelado, 18 kilates, con perla
 - 7.º Premio, un reloj señora, de oro, con esmalte
 - 8.º Premio, un prendedor de oro 18 kilates, con piedras
 - 9.º Premio, un par de aros 18 kilates, joyallerie
 - 10.º Premio, un juego trinchante 4 piezas de plata
 - 11.º Premio, un prendedor de oro 18 kilates, joyallerie inglés
 - 12.º Premio, un par de aros de oro 18 kilates, con piedras
- y otros 88 premios todos de oro ó plata, pulseras, prendedores, juegos trinchantes, aros, etc., los que se EXHIBEN EN LA VIDRIERA DEL ALMACÉN MODERNO, CALLE ESMERALDA, 302, ESQUINA SARMIENTO.

¿Cuántas cucharaditas de polvo de cacao contiene una 1/4 lata (el tamaño más chico) del

CACAO BENSDORP?

Contestando usted satisfactoriamente a esta pregunta, ganará usted el primer premio, y con la aproximación se hará usted acreedor a uno de los demás premios de valor. No le cuesta nada hacer la prueba y el premio es casi seguro. Todo lo que tiene que hacer es dirigir su contestación a:

CACAO BENSDORP
CALLE VENEZUELA, 883

acompañando una plombita de las que lleva el envase interior del CACAO BENSDORP.

CONDICIONES:

Solamente se tomará en consideración las contestaciones que vengan por escrito, antes del 7 de Agosto, a las 12 m., y acompañadas de la plombita del envase interior. El día 7 de agosto de este año, a las 2 p. m., se procederá a la mensura del contenido de una cuarta lata de CACAO BENSDORP, ante el Escribano Público don Felipe Ibáñez, Avenida de Mayo, número 684, en presencia de los interesados que concurren, y el número de cucharaditas que allí resulte servirá de base para la distribución de premios, correspondiendo el primero a quien más se acercó a adivinar la cantidad exacta, y los demás premios se repartirán en su orden numérico a las contestaciones aproximadas. En casos de empate, se sorteará.

Los regalos proceden de la casa G. WEIL y Cía. - PERÚ, 166

CONSEJO DE FAMILIA

—No te vayas, Leandro; tu padre quiere hablarte de un asunto muy delicado.

Una tenue melancolía velaba la voz y el benévolo semblante de la gentil anciana. El joven le cogió la cabeza con las manos y lleno de ternura filial, la miró interrogativamente en el fondo de los ojos.

—De un... asunto delicado, dices? Luego, ¿hay misterios en esta casa?

—No me preguntes nada, hijo mío. Ven conmigo y lo sabrás.

El corazón de Leandro golpeó con inusitada violencia dentro de su pecho generoso de varón fuerte, y una luz se encendió de súbito como una cruel revelación, allá en el fondo de su alma.

—Ah... conquere era eso! ¡Sí, ya lo había previsto! ¡Se le preparaba un tribunal de familia para juzgarle por su yerro juvenil; por lo que su padre denominaría, una aventura peligrosa de muchacho. ¡Ah, pero era tarde para desatar dos corazones ardientes encadenados por la majestad sublime del amor! Y poseído de una confianza plena en sí mismo, sereno y resuelto, dirigióse a la sala que le indicara su madre.

A Leandro no le había engañado su razonada. El corazón no engaña nunca cuando lo anima el buen querer.

Al entrar a aquella estancia, encontróse con el rostro austero, en actitud de reserva, de su padre, sus tíos, sus hermanas y algunos amigos íntimos de la casa.

—¡Vaya un silencio más extraño en esta reunión! Dijérase la calma que precede a las grandes tempestades.

—Amigo—dijo su padre con gravedad ceremoniosa—puede usted abandonar por un momento su buen humor y disponerse a tratar en serio un asunto grave que a usted y a los suyos atañe.

—Señor, me he creído siempre capaz de dar a cada asunto la importancia que tiene. Puede usted hablar; le escucho con todo mi respeto.

—Te considero todo un hombre y todo un caballero.

—Ojalá pueda demostrárselo en cualquier oportunidad, que me estimo como tal.

—¡Pero con los hechos amigo!

—Sí señor, con los hechos. La moralidad en acción es la única moralidad que yo concibo y practico.

—De eso se trata, amigo mío, de que no dé lugar usted, por su conducta, al descrédito en la opinión pública.

—Si usted no se explica más claro...

—A eso iba. Supongo que no habrá olvidado el nombre que llevas.

—¿Es que lo he manchado con alguna villanía?

—Lo has puesto en tela de juicio ante la sociedad, desde que ya no ocultas a los ojos del mundo tus amores ilícitos con una mujer... cualquiera.

—Mujer sagrada, señor, como cualquiera otra mujer.

—¡Vaya una mujer que no es de tu rango; con la que no puedes ni debes andarte exhibiendo en público, si es que algo te estimas!

—Es natural, eso mismo decimos nosotros, que somos tus hermanas.

—Por lo que oigo, lo que ustedes desearían es que eso permaneciera oculto, como quien dice clandestino ¿no es así?

—Lo que desearíamos, amigo, es que esa aventura peligrosa terminara cuanto antes.

—Vas a terminar tu carrera, Leandro—interrumpe, con una voz gangosa como de acordeón, la más anciana de sus tías—estás en edad de pensar, pues, en una unión más lógica, más seria, con una mujer de tu clase; y para eso es preciso concluir con la vida escabrosa que llevas.

—¿Te parece bonito—intercedió la otra—que nuestras amistades vengan a preguntarnos: ¿díganos, Fulana, es cierto que su sobrino esto y su sobrino estotro?

—No haga usted caso, tía, de esos pesquisas gratuitos de la vida ajena. Son gentes ociosas y vacías que no tienen otra cosa que hacer ni otro tema de qué conversar. ¡En algo tienen que entretenerse!

—No es ese el caso, amigo mío. Aquí están de por medio el prestigio de tu nombre, de tu posición social y también el de tu carrera. ¡Si no eres tú quien vele por todas estas cosas, que representan la tradición y el honor de la familia, quien podrá hacerlo?

—Es que nada hay en mi conducta, pa-

dre, que amengüe el lustre de tu apellido. Lo que hay es un simple error de perspectiva de parte de ustedes para apreciar un hecho que no han querido mirar más que superficialmente.

—Ahora eres tú quien debe explicarse claro.

—Quiero decir que lo que ustedes han juzgado una simple y vulgar aventura amorosa... es algo más serio.

—¿Qué! ¿Te has enamorado de esa hija del arroyo?

—No olvide que esa mujer es la elegida de mi corazón, señor.

—¡Pero, infeliz, hay amores imposibles que deben ser estrangulados al nacer!

—Bah, la vida, padre, es una novela eterna muy profunda en que el amor y la muerte lo presiden todo con su grave majestad. Comprendo sus egoísmos de casta, sus intereses creados que son los que presionan su alma, acallando sentimientos grandes y nobles de que le creo a usted capaz en el fondo de su corazón. Pero lo que usted y todos en esta casa quieren de mí, no es posible.

—¿Por qué?

—Porque ya es tarde; porque dentro de poco el sentimiento y la gloria de la paternidad habrán unido más poderosamente mi destino al destino de esa mujer.

—¿Qué escándalo!... Conque un hijo! ¿Era lo que faltaba para extremar el escándalo de tu vida!

—El escándalo lo hacen los demás. Yo no veo que a nadie, fuera de nosotros, le importen estos acontecimientos íntimos!

—¡Conque un hijo!... Pero, vamos, ¿qué importa eso? Será un hijo del azar...

—Se equivoca señor: ¡un hijo del amor que jamás ha de tener que llorar el desamparo de sus progenitores.

—¡Pero eso es echarse plomo en las alas; malograrlo todo, título, fortuna, distinción, en aras de una ridícula quijotada amorosa!

—Eso es, simplemente, tener un corazón honrado y obrar como un caballero, señor.

—Tú te debes a tu familia y a tu esfera social. Serás un mal hijo si traicionas nuestras ambiciones y un ingrato si te apartas de tu clase.

—¿Seré digno de ambos si procedo como un vil, arrojando al arroyo a la mujer que me confió su felicidad, su destino?

—Se pueden salvar las formas y no tener la impudicia de tus pecados.

—Perfectamente. Me colocaré dentro de las leyes sociales. Legalizaré mi unión.

—Eso, no será jamás con mi consentimiento. Sería el colmo de la injuria contra tu familia.

—Usted no puede exigir señor...

—Basta; hemos terminado. Reflexione usted muy bien sobre lo que le voy a decir y resuélvase en el término de 24 horas. O usted termina ante el público sus relaciones amorosas o da por terminadas las de su familia. Quedará librado a sus recursos propios y apreciará lo que cuesta la lucha por la vida.

—Hijo mío, sé sensato—intercede la madre, los ojos llenos de lágrimas y en actitud suplicante—hazlo por mí que te he dado el ser y el alma.

—¡Hasta usted, madre, que todo lo resuelve por la misericordia infinita de su corazón magnánimo, pesa ahora en la torpe balanza de la vanidad y el egoísmo mis amores!...

—Lo dicho; tiene usted el tiempo indicado para decidirse.

Leandro miró con ojos de angustia a su amigo Leonardo, que hasta entonces había guardado silencio.

—¿Qué te parece? ¿Qué piensas tú?

—Que por sobre todas las razones sentimentales que tú has expuesto, amigo mío, están las razones poderosas de tu señor padre.

Un gesto de dolor y de rabia alteró la bella y noble serenidad en el semblante honrado de Leandro y tomándose la frente con ambas manos quedó petrificado como una esfinge.

—¿En qué piensas hijo mío?

El joven levantó la cabeza y se encontró con los dulces ojos de su madre.

—¡Pienso en que todo el mundo, madre, me obliga a ser canalla!

Julio E. BARCOS.

Características de algunas naciones

(Según un norteamericano)

En religión: El alemán es incrédulo; el inglés, devoto; el francés, superficial; el italiano, ceremonioso; el español, fanático.

En amor: El alemán no lo entiende; el

inglés es amigo de la variación; el francés lo busca en todos lados; el italiano sabe como debiera amarse; el español sabe amar.

En su modo de ser: El alemán es payasesco; el inglés, bárbaro; el francés, ele-

OBSERVACION INOPORTUNA



—Fíjese en esa señora, ¿no le parece una china?

—¡Caballero, es mi esposa!

—Lo decía por... por sus plececitos.

gante; el italiano, cortés; el español, orgulloso.

Las mujeres: Las alemanas, son de su casa; las inglesas, reinas; señoras, en Francia; cautivas, en Italia; esclavas, en España.

En coraje: El alemán es como el oso; el inglés como el león; el francés como el águila; el italiano como el zorro; el español como el elefante.

En ciencias: El alemán es pedante; el inglés, filósofo; el francés siente interés por todo; el italiano es profesor; el español un profundo pensador.

Los maridos: En Alemania son señores; en Inglaterra, sirvientes; en Francia, compañeros; en Italia, niños, y en España, tiranos.

En dar consejos: El alemán es lento; el inglés, resuelto; el francés, precipitado; el italiano y el español, circunspectos.

En su físico: El alemán es grande; el inglés, bien formado; el francés, simpático; el italiano serio y el español, horrible.

La casa encantada

Al decir de las gentes de Westfield (E. U.), la casa de M. Blenham estaba encantada. Oíanse con frecuencia ruidos sordos, insistentes murmullos que cesaban de pronto, para resurgir con más fuerza.

El propietario, que no tiene nada de supersticioso, registró la casa de arriba a abajo, de día y de noche, sin lograr descubrir el misterio.

Una tarde, invitó a sus amigos a comer, y cuando iban a sentarse a la mesa, los ruidos comenzaron. Algo preocupado ya, M. Blenham avisó a la policía y si la investigación no fué afortunada en los primeros momentos, logró al fin, hallar la clave del enigma.

Para conseguirlo, hizo el comisario que un carpintero levantara los cielos-rasos de algunas habitaciones, y allí, entre las vigas, aparecieron varias colmenas y abundante cantidad de miel. Las abejas habían hallado el modo de penetrar hasta aquel

CHOCOLATE

CON LECHE

El bombon mas exquisito

Aguila

sitio y ellas producían los extraños ruidos que tan preocupado tuvieron a M. Blenham y que aterrizaraban a los sencillos aldeanos de Westfield.

CIGARRITOS

DE

JAMAICA

Importados, a \$ 0.10

Depósito: CARRILLO, 743

WHISKY



CABALLO BLANCO

BALCARCE 229 BUENOS AIRES



CIGARRILLOS SOCIALES

DE 20 CTS

AHORA 10 CTS



Marca libre, no forma parte del trust

DIALOGUITOS

—¿Sa poede sabere ca cosa sa l'ofrece a osté qu'istá incima la poerta re mi casa?

—Taba preguntando si aquí vive don Liborio Fernández.

—¿E osté ca l'ha condesado?

—¿Yo?... que... que... ¡que no! ¡Que aquí no vive!

—¿E osté e'ha decido, andonce?

—En fin...

—¡Buono! A mi osté no ma gace lo joeguito re la direción, ¿sa? Porque osté ma tiene burido, francamente e coneroyentemente, ¿sa? ¡Buono!

—Es que yo...

—¡Ma yo no ma chupo lo dedo cume lo chicolino! ¡Lo dedo sa lo chopá osté! ¡E osté, pelandron!

—El vino a preguntar...

—¡Cállase la boca!

—¡Sí, señor! Yo vine...

mimo l'ha dácido do vece ca sa deja re fastidiar, ca no ma confunda co la mochacha!... ¡Buono! Mera osté, cosa ca ve ca yo so un hombre caballero.

—¿Osté sa está moriendo pe la mochacha?

—¡Prefetamente! Come lo joeguito no poede a ser ca osté solo lo gace, sará cosa ca la mochacha lo gace d'adrento e osté lo gace per foera.

—Puede ser no más...

—¡Prefetamente! Ma osté no pracisa danda macana pe que lo ve la mochacha. Osté m' agar a yo, qui so lo papá, e lo vumita craramente: ¡sacaremo, señor! ¡Sacaremo coma do pacarito ca sa quieren; e y'astá!

—No hay inconveniente...

—¿E osté, cá diene da dácir?

—Que es así, papá. Nosotros...

—Sofeciente. Osté ma trae so dirección;



—¿E callase osté, aunque qui sa calla l'otra! Ma, diqueme do palabra, covencito: ¿Osté ca cosa sa ereguido, qui yo astoy merando cume pasa la cula la comet'Halley?

—¿Osté sa ereguido ca yo ma pungo lo vinyo lante pera qui me fijo euand'osté va pegare lo golpe re lo joeguito, re la pregunta, qui sa vive, ca si no vive lo sacramento re lo sa vive, re lo Gonzale, re lo quenerale Fernande, re lo Prasadente re la república?

—Usté m'está confundiendo, porque yo no he venido... no he venido más qu' esta noche...

—¿Es cierto, si señor!

—¿Andonce yo lo visto a osté pendado a la caga re fóforo?... ¡Ficase ca tiene lo topé da dácir ca no astubo ande, ca yo

ma trae lo nombre da so papá, e da so mamá; e donde s'ocupa; e coanda casa diene so papá...

—Este...

—¡Ah! Diene da tener garguna proprie-dá. ¿Cume la va? ¿E osté sa ereguido ca yo...

—Pero, papá! ¡Qué cosa!

—¡Buono! Osté ma trae lo papelito.

—Muy bien. Tanto gusto, ¿eh?

—Vaye con Dió.

—Pero qué cosa, papá! ¡Qué cosa, qué cosa!

—¡Cállase la boca! ¡Pasa pa drento!

Cruz ORELLANA.

Ilust. de Friedrich.

La higiene y los siglos

En la Edad Media, gracias a las costumbres importadas de Oriente por las Cruzadas, las gentes se lavaban con frecuencia, ya en la "estufa" ya en casa del barbero.

Al despuntar el día abríase al público la "estufa". Los baños se tomaban en cubetas de madera, colocándose en ellas de rodillas.

En el siglo XIV, con pudorosos pretextos se cierran las "estufas" quedando sólo los barberos que, como al mismo tiempo ejercen la profesión de cirujanos, resulta poco higiénico que sus cubetas de lavar sirvan lo mismo para los enfermos que para las personas sanas. Esto hizo que la afección al asco desapareciera a tal extremo, que la espiritual Margarita de Navarra, hacia, en una de sus novelas, decir a la heroína: "Mirad mis bellas manos; aunque no las he desengrasado en ocho días, apuesto a que están más limpias que las vuestras". Y entonces se comía sin tenerdor.

Bajo la época de Luis XIV, los perfumes y los afeites están en todo su apogeo; y sin embargo, es hombre aseado el que se lava "casi todos los días". Por entonces los barberos cirujanos se separan de los que hacen la barba, dando origen así a los que existen en la actualidad.

Pero si aquellas gentes se lavaban de vez en cuando, no salían a la calle sin frotar el rostro con un algodón humedecido en alcohol aromatizado.

De aquí que produjera gran asombro entonces, que se bañara diariamente Ana de Austria, quien, dado el abandono que entonces reinaba, constituía un caso excepcional.

Avaluación de mujeres

El embajador persa en París, Mirza Abul Hassan, fué, al llegar a dicha capital, objeto de la curiosidad pública. Al salir se veía siempre rodeado de una multitud de curiosos.

En cierta ocasión, al regresar a la embajada, se encontró con que una sala estaba repleta de señoras. Sorprendido, le preguntó a su intérprete lo que deseaban esas odaliscas europeas de él. El intérprete le contestó que lo único que deseaban era ver bien al embajador.

Extrañado éste de semejante conducta, que en su país se hubiera condenado como una gravísima falta por parte de la mujer, resolvió tomar su revancha y escarmentar a las señoras.

Apuntaba con el dedo a cada una de las damas y luego hablaba vivamente con el intérprete. Sabiendo que las señoras le preguntarían después a éste lo que había estado diciendo, lo instruyó respecto a las

contestaciones que debía dar.

Efectivamente, al retirarse el ministro, una de las señoras, la más vieja, se adelantó y le preguntó al intérprete lo que había dicho el ministro.

—Señora—contestó éste—no debo comunicar las palabras de Su Excelencia.

—¡Pero esto sería ofendernos!—exclamó la señora.—Nosotras tenemos especial interés en saberlo.

—Ya que usted insiste, señora, le diré que el señor ministro las estuvo avaluando, según la costumbre de su país.

—¿Avaluándonos?—exclamó la señora.—¿Y en cuánto avaluó a esta señora?

—En mil francos.

—¿Y a esta otra?

—En quinientos.

—¿Y a aquella rubia?

—En trescientos.

—¿Y a aquella otra que está tan pintada?

—En cincuenta.

—Y, dígame: ¿cuánto valgo yo a los ojos del ministro?

—Señora, le ruego a usted quiera disculparme.

—De ningún modo, insisto en saber lo que ha dicho el ministro de mí.

—Pues señora... el ministro dijo, al indicarla a usted, que no conocía la moneda más pequeña de Francia.

A buen entendedor...

Una señora fué a pasar varios días con sus padres que vivían en la campaña. En el viaje, notó que le faltaba su reloj, y creyendo que lo había dejado en la mesa del comedor, le escribió a su sirvienta, al llegar a la casa paterna, que le contestara si había hallado algo en la mesa del comedor.

Al día siguiente, recibió la siguiente contestación: "Señora: En la mesa del comedor hallé tres botellas de champaña vacías, varios puchos de cigarros y cigarrillos, muchos fósforos usados, y un zapato de seda rosada".

Al día siguiente regresó la señora a la ciudad a reunirse con su marido.

La libertad

Renunciar a la libertad es renunciar a la cualidad de hombre, a los derechos de la humanidad y a sus propios deberes.

J. J. Rousseau.

Es indigno de disfrutar la libertad el que no la desea para sus adversarios como para sí mismo.

A. Grün.

SAL
de la
MESA

CEREBOS
¡La mejor del mundo!
¡Pida un tarro á su almacenero!

La libertad no es posible más que en aquellos países donde el derecho impera sobre las pasiones.

Lacordaire

Nunca es un hombre más esclavo que cuando cree ser libre, sin serlo.

Goethe.

La libertad es el derecho de hacer todo lo que no perjudique al derecho de otro.

Turgot.

Secretas y de la piel

Dr. Cantarell Especialista. Curación garantida de todas las enfermedades de la piel, vicios de la sangre, impotencia, etc., con el específico de Oriente DERMICAL. Lavalle, 910, de 2 a 5. Para empleados de comercio de 8 a 9 p. m.

JABON DE CHINOSOL
El mejor para el tocador.



En venta en las Droguerías y Farmacias



OMEGA

EL RELOJ DE MÁS MERITO



Por donde quiera que paso
comentar oigo a la gente
los detalles del fracaso
que ha sufrido el intendente.

En cambio, también escucho
comentarios, por doquier,
referentes a lo mucho
que vende el Anís Soler.

Concesionario:

Ricardo Illa

VENEZUELA, 610

= Buenos Aires =

Instantáneas

I

—¡La grande para hoy, caballeros! ¡La grande!... El único que me queda. ¡El gordo, señores!

—¿Eh?... ¿Qué tal? ¿Qué le parece el billete este? ¿Se ha fijado bien?... Vea: cuatro, dos, cinco, nueve... ¡Cuatro mil doscientos cincuenta y nueve!... salvo, naturalmente, su respetable opinión. ¡Qué lindo numerito, caballero! Vea, fíjese; no se cobra nada por verlo. ¡Eh?... ¿Qué me dice? ¿No le parece, señor, que esos cuatro números están diciendo: "¡cancha, señores!... que aquí venimos nosotros con los ochenta mil de la grande"?

—¿Dos quintitos, nada más?... Vea, señor, me voy a permitir darle un buen consejo de amigo: llévase el billete entero. No pierda una fortuna por unos cuantos centavos. Aproveche el consejo. Alguna vez me lo agradecerá.

—¡Ah!... ¿le gusta más este otro?... También es bueno. Siete, tres, uno, ocho... ¡Ni qué hablar! El gordo viene. Este sí, ¿ve?... éste sí que trae a los ochenta mil. ¡Si se están viendo venir, mi querido señor!...

—¿Y?... ¿lleva el entero?

—Gracias, señor.

—¡El único que me queda! ¡La grande!...

—¡El gordo para hoy, señores!...

II

—¡Pero mamá, por Dios!... Esto ya es ridículo. A cada paso se está parando usted para mirar las obras del subterráneo ¡Jesús!... como si nunca hubiera visto un subterráneo!...

—Bueno, yo hago lo que me da la gana. ¿Me has oído?... ¡bueno! Y no me vuelvas a salir con observaciones, porque... Te has fijado, Enriqueta, cómo llevan la tierra que van sacando? En aquellos vagones eléctricos, ¿ves?... ¡Lo que es la electricidad!... ¿no? ¡Quién diría! (Pausa breve). ¡Eh!... ¡bruto!

—¿Ha visto, mamá? ¿Qué decía yo? —¡Pero qué animal el hombre ese!... Del empujón, casi me voltea.

—Es claro. Se pone usted en medio del camino... ¿O cree que la gente se va a parar por usted?

—Bueno, ya lo he dicho: yo hago lo que me da la gana y nada más. Ahora resulta que una no puede pararse un momento a ver cómo trabaja esa gente?... ¡No faltaba otra cosa! Enriqueta, ¿para qué será aquella máquina? ¡Ay, qué grande!... Y cómo camina, ¿no? Y allá... ¿qué hay allá?... ¿Es alquitrán aquello que ponen en el suelo?... ¡Y pensar que por debajo va a pasar el tranvía!

—Lo que es el progreso, hijita!... (Pausa).

—¿Eh?... ¿Qué?... ¿Y mi cartera?... ¡Dios mío!... ¿Y mi cartera?... ¿Dónde está mi cartera? ¡Eh!... ¡vigilante! ¡Vigilante!... Mi cartera; desapareció mi cartera!...

—¡Ay, canallas!... ¡ladrones!... ¡cochineros!

—Por Dios, qué gente más sinvergüenza!... ¡Dios mío!... ¡Vigilante!... Venga; me robaron la cartera.

—Ahí tiene usted. ¿Ha visto, mamá? ¡Métase a mirar el subterráneo!

Roberto A. GUIDI.

Odiseas de billetes de banco

Entre los billetes deteriorados que el Banco de Francia conserva como objetos curiosos y cuyo importe ha sido reembol-

LOS HOMBRECITOS



—¿No querés fumar un cigarro, che?
—No, dentro de media hora tengo que ir a ver a mi novia... y podría hacerme mal.

POR ESO



—¿Cómo es eso, misia Juana?... ¿no quiere usted saludar a su médico?...
—¿Qué esperanza, doctor!... Es que creí que estaba usted disgustado. Como hace tanto tiempo que no estoy enferma...

—Bueno, hay uno de 20 francos y otro de 50, que canjeé en agosto de 1873 y cuya procedencia es muy curiosa.

Un avaro labriego había, sin decir nada a su mujer, ocultado esos dos billetes en los caños de su escopeta de caza. Cierta día un vecino llegó a pedir prestada el arma y no hallándose allí el avaro, su esposa no tuvo inconveniente en entregar la escopeta a aquel buen amigo. Al enterarse el labriego, corrió en busca del cazador, pero éste ya había disparado dos tiros y sólo quedaba de los billetes un polvillo negro que aquel recogió cuidadosamente. El Banco, gracias a minuciosos medios de observación, pudo comprobar en aquellos los residuos de los dos billetes y reintegrar su importe al afligido aldeano.

Otro caso de parecida índole, es el de aquel individuo que no pudiendo despegar el billete que había encolado en la puerta de su dormitorio, no vaciló en sacar ésta y llevarla sobre sus espaldas hasta las oficinas del Banco.

Un iceberg trágico

Uno de los buques que, a causa de los icebergs corrieron gran peligro, antes de la catástrofe del "Titanic", fué el steamer "Portia", que al cruzar el Atlántico, hace tres años, señaló la proximidad de un iceberg.

Como el tiempo era magnífico, los pasajeros rogaron al capitán que hiciera acortar la distancia para examinar, lo más de cerca posible, aquella montaña de hielo.

Aproximóse el "Portia" al iceberg, que sobresalía 250 metros del nivel del agua. Hallábase muy cerca del buque, cuando se oyó una terrible detonación y la enorme masa de hielo se dividió en dos partes; una de éstas cayó sobre el mar en el sentido de su altura, y la base, que llegaba a una profundidad considerable, surgió de pronto, impulsando sobre su superficie al "Portia" que fué elevado por el aire, haciendo creer a los tripulantes que había llegado su última hora.

Algo providencial evitó la catástrofe, pues al volcarse el iceberg había producido un inmenso oleaje. Una ola altísima arrastró el buque de la plataforma sobre en que descansaba y lo lanzó al agua con la proa hacia delante. Por su propio peso el buque entró en el mar y recobrando su posición normal pudo, a toda máquina, alejarse de tan temibles parajes.

Fueron dos minutos de peligro que no olvidarán nunca los pasajeros del trasatlántico "Portia".

Castigo turco

El embajador turco ante la corte de Napoleón I, entró un día en casa de un joyero de París, para comprar un diamante.

Después de haber realizado la compra, se retiró con su servidumbre.

El hijo del joyero observó que uno de los sirvientes, en un momento de descuido, había robado un anillo, y se lo comunicó a su padre. El joyero se cercióró de la veracidad de lo que decía su hijo, y en seguida, le hizo comunicar al embajador lo que sucedía, rogándole diera los pasos necesarios para recuperar el anillo, que era de gran valor.

Al día siguiente, entraron a la joyería dos sirvientes del embajador, y sin decir palabra, colocaron una caja sobre el mostrador y se retiraron en la misma forma.

El joyero abrió la caja, y horrorizado, vió que contenía la cabeza recién cortada del ladrón, sosteniendo el anillo entre sus dientes.

Propietaria que muere de hambre

En Battersea, uno de los barrios más populares de Londres, ha muerto de hambre una anciana de setenta años, cuyo estado de extenuación y los harapos que la cubrían, indicaban la espantosa miseria que hubo de experimentar.

La investigación policial ha logrado descubrir que la víctima de tan horribles torturas era propietaria de dos magníficos inmuebles situados en una de las más aristocráticas calles.

RHUM DE JAMAICA

EGO

IMPORTADO POR
M. BERRO MADERO, C^a

ESTA ES LA ETIQUETA



Reproducimos más arriba un facsimil de la etiqueta que está pegada alrededor de las latas de HARINA LACTEADA NESTLÉ.

Toda etiqueta igual a la anterior indicada proveniente de una lata de 1 lb. de Harina Lacteada de Nestlé y que sea remitida a la dirección abajo indicada, da al remitente una probabilidad de obtener un premio en el escrutinio de los 375 PREMIOS que serán distribuidos por los propietarios de

HARINA LACTEADA NESTLÉ

CONDICIONES

1. — Toda persona que nos envíe una de las etiquetas que van pegadas a cada uno de los tarros de la célebre HARINA LACTEADA NESTLÉ, tendrá una probabilidad por cada una de las etiquetas mencionadas, a la rifa en cuestión.

2. — Cada etiqueta, al ser recibida por nosotros, será numerada en orden progresivo, registrándose debidamente en un libro especial con el nombre y dirección de la persona que la haya enviado, y comunicándosele inmediatamente el número correspondiente por cada una de las etiquetas.

3. — Una sillita será adjudicada a cada una de las cinco personas que hayan enviado la mayor cantidad de etiquetas. Los 370 premios restantes serán sorteados por los números de las etiquetas.

4. — Ninguna persona podrá obtener más de una sillita.

5. — Todas las etiquetas deben ser mandadas de modo que nos lleguen antes de las 6 p. m. del 31 de agosto próximo.

Las etiquetas llegadas después de esta hora no serán válidas.

NOTA. — La etiqueta a la que nos referimos en estas indicaciones, es la que va pegada alrededor de las latas de 1 lb. de HARINA LACTEADA NESTLÉ. Las personas que deseen enviar las etiquetas de las latas de ½ lb., pueden hacerlo pero deberán remitir 2, que equivalen a una de 1 lb.

Todos los sobres que contengan etiquetas deben dirigirse a

NESTLÉ

TUCUMÁN 345.

BUENOS AIRES.

MUNDO ARGENTINO
FIESTAS JULIAS.—SU CELEBRACION EN LA CAPITAL

BENDICION Y ENTREGA DE LAS BANDERAS A LOS NUEVOS DESTROYERS



Bendición de las banderas de guerra de las nuevas unidades navales



La madrina del "Catamarca", señorita Pujato Crespo, izando la bandera



Un detalle del desfile militar. El escuadrón de granaderos



Frente a la estatua del Libertador



Los educandos del Asilo Naval jurando la bandera



La tropa de desembarco presentando las armas ante la estatua de San Martín



Alumnos de las escuelas públicas desfilando por las calles de Belgrano



Un detalle de la manifestación cívica del 9 de julio



Las alumnas de las escuelas del distrito Vélez Sarsfield, cantando el himno, en la plaza seccional



La comuna de Belgrano repartiendo víveres a los pobres



El presidente despidiéndose del vice, doctor De la Plaza, en la estación Retiro



La espesa del presidente al tomar el tren para Tucumán



El gobernador y comisiones de recepción esperando en Tucumán la llegada del tren presidencial



El presidente con la gobernador saliendo de la estación



El presidente tomando el auto para dirigirse a la casa de gobierno



El presidente en los balcones de la casa de gobierno agradeciendo su saludo al pueblo de Tucumán



Pueblo y tropas frente a la casa de gobierno a la llegada del presidente



Grupos de la concurrencia al gran baile de gala realizado en honor del presidente de la República



Grupos de la concurrencia al gran baile de gala realizado en honor del presidente de la República



Grupos de la concurrencia al gran baile de gala realizado en honor del presidente de la República



Instantáneas del desfile militar del 9 de Julio. — Abanderado, jefe superior de las tropas. — Páleo presidencial



El presidente, gobernador y comitiva al salir del Tedeum



Los mismos, al salir de la casa histórica en la visita del 9 de Julio



El presidente al dirigirse al Parque Centenario para revisar las tropas



Los mismos, al salir de la casa histórica en la visita del 9 de Julio



Los mismos, al salir de la casa histórica en la visita del 9 de Julio



Los mismos, al salir de la casa histórica en la visita del 9 de Julio



La casa de gobierno de Tucumán embanderada



El salón de la Sociedad Argentina durante el baile



Niñas en el Gimnasio Escolar



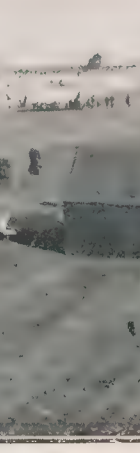
Cantando el Himno Nacional frente a la casa histórica



Cantando el Himno Nacional frente a la casa histórica



Detalle del campamento de las tropas en el Parque Centenario



Detalle del campamento de las tropas en el Parque Centenario

MUNDO ARGENTINO
FIESTAS JULIAS.-SU CELEBRACION EN LAS PROVINCIAS
EN LA PLATA



La comitiva oficial, presidida por el vicegobernador, coronel de la Serna, dirigiéndose al templo de San Ponciano, para asistir al Tedéum



Los estudiantes rosarinos, colocando una placa de bronce en el monumento a la Primera Junta

EN ROSARIO, SANTA FE



Un detalle de la manifestación popular



El gobernador y su comitiva retirándose del templo después de asistir al Tedéum



Los canillitas rosarinos el día 9 de julio, reunidos en la presa Linares, que les obsequió con trajes y abrigo en celebración de la fiesta patria

EN CORDOBA



El gobernador doctor Garzón presidiendo la recepción en la casa de gobierno

EN SALTA



Clubs urbanos en la misma manifestación

EN CORDOBA



Un detalle del baile en el Club Social



Concurrentes a la fiesta escolar realizada en el colegio Sarmiento, de General Paz



Detalle de la manifestación cívica



Concurrentes al baile del Círculo Español. En el buffet

VAMOS A VER...

SÚPLICAS

Que acojas, Director, pido — a estas súplicas no raras. — Sabrás ya, que en once varas — de camisa me he metido; — o si no, dame un consejo — que en esta corazonada — como quien no dice nada — jugando voy el pellejo. — Mi esposa se opuso ayer, — también mi suegra al momento, — porque algo de mi talento — fué a sección "Vamos a ver". — Y me llenan de reproches — al verme sacar la cuenta — y delirar con los treinta — hace ya, treinta y tres noches. — Por fin, se han puesto tan malas — que si su "Mundo Argentino" — y usted, que es hombre tan fino — no me brindan nuevas alas — o mis delirios ahuyentan — poniendo el premio por coto — se armará tal alboroto — que de fijo me revientan.

Román Machuca.

FOOT BALL

Dos paisanos recién llegados a la capital, están viendo jugar uno de los últimos partidos internacionales.

Uno de ellos pregunta admirado: — ¿Por qué le pegarán patadas a esa cosa redonda?

El otro exclama, dándose tono: — ¡De seguro que le tendrán miedo!

Esteban.

VIAJE DE SAENZ PEÑA A TUCUMAN

Coches, congreso y gobierno, Ministros, jefes, soldados, Caballos y diputados, Cuánta gente ¡Dios Eterno! Será cosa divertida Ver en coche a la asamblea, Y al gobierno de librea Dirigiendo la partida. Con rigida sugestión Irá el congreso delante, El gobierno en el pescante Y a la zaga la Nación. Y aunque poco satisfaga Mi final adusto y bravo Es cierto que al fin y al cabo... ¡Es la nación quien lo paga!

Cato

DOLOROSA

Te mando ¡oh Mundo Argentino!, de versos un desatino, candidatos al canasto... ¡Monstruo engullidor, indigno a llenarte yo me basto!

Señor Bernat, por favor; evite usted al Director empaparse en la lectura de estos versos que el rubor son de la literatura.

Y... al canasto, pues, que luego sean pasto para el fuego. Poverina musa mía! que no la quemes, te ruego digno Bernat. Dale vía.

El de la flauta.

SOLUCIÓN

— ¡Qué es ganado en pie!
— El sueldo de los vigilantes.

Toni.

Mi amigo Juan Camartino Echó una carta al buzón (Sin ponerle dirección) Que enviaba a "Mundo Argentino". — ¡La echas en blanco! — Luis Brieve le dijo, — ¡qué haces!

— Ya veo, "Vamos a ver" si el correo A su destino la lleva.

P. Pita.

EL ROBADO

— ¡Conque dices que eres el hijo del ladrón que ayer vino a robarme!
— Servidor, señor.
— ¡Y qué deseas!
— Que haga el favor de devolverme las ganancias que mi padre dejó olvidadas en su escritorio.

A. Zapata.

EN UN CUARTEL

El jefe de un cuerpo, encargado de levantar un censo, interroga a un subalterno: — ¿Cuántos hermanos son ustedes?
— Siete hermanos, señor, todos varones, y mi padre también varón.

Azucena.

EL TIRABUZÓN

Un niño está sacando algo con un tirabuzón, y el padre le pregunta: — Pero, hijo, ¿qué estás sacando con ese tirabuzón?
El niño. — No es nada, papá; estoy viendo si puedo sacar el premio de Mundo Argentino.

A. Baserga.

EN UN RESTAURANT

El mozo. — ¿Le hago preparar algo más?
El cliente (que está ebrio). — Sí, un andador. Mitjans.

ENTRE PIBES

Lauchita. — Mi papá tiene un fonógrafo. Cachito. — ¿Y cuántas piezas tiene?
Lauchita. — Cuatro.
Cachito. — ¿Tan poquitas?
Lauchita. — Y dos se alquilan para hombre solo. Chau.

Chau.

Disgustada una solterona, dice a su padre: — Pero, papá, pasan los años y nadie me dice una palabra...
— No te apures, hija; ¡no te das cuenta de que ahora la elección es obligatoria!

Id.

EN UN CONFESIONARIO

El sacerdote. — Hija, ¿viene "devotita"?
La penitente. — No, padre; vengo de zapatos. Aras.

¡VIVE LA JOIE!

Mundo Argentino: ¡Salud!
Como Bocaccio en Florencia, tú disipaste la influencia de una esplínica inquietud

Y si el pueblo florentino escuchó el Decamerón por combatir la obsesión de un azote del destino,

Y olvidó la peste negra Por un cuento peregrino; al más misántropo alegría tu reir, Mundo Argentino...

Bachiller Garufa.

EN EL TREN

Picado por la curiosidad, un paisano, de querer saber qué le dijo al guarda para no pagar pasaje un señor muy grueso que acababa de subir, se dirige al guarda y le pregunta: — ¿Por qué no paga el viaje ese señor?
— Porque está "abonado". — le respondió. Lo que hace exclamar al paisano: — ¡Con razón está tan gordito!...

E. B.

R. I. P.

Al

¡ira ché, qué familia numerosa: na misma inscripción se ve doquiera; o seas necio, ¡no ves que si así fuera emás sería escribir la misma cosa! h! no entiendes cuestión tan escabrosa, unque en latín, Virgilio te dijera, esposa en paz el que al final tuviera lacial descanso tras marmórea losa. ¡sto quizá lo juzgues desatinado; o es pequeño; es la lucha prolongada itánica y cruel que en su camino inicia el hombre al fin de esta jornada. no pienses que aquí acaba la pelea; ¡ye bien: esto diz, rabia y patea.

Salvador Alarcón.

Por una de las principales calles de Montevideo transitaba un italiano medio acriollado, y parándose delante de una puerta, donde había una señora de color, le pregunta: — ¡Y diga, signora, murió arcuno aquí?
— No, señor: ¡por qué?
— Sabe, signora, como veo luto a la puerta... Visagra.

PASIÓN

¡Ah!, no puedo, no puedo, — me decía con fervoroso acento.
Y al decirme — ¡No puedo! — me apretaba contra su hermoso seno.

— ¡Ah!, no puedo, no puedo, — repetía con una voz de fuego,
Y al decirme — ¡No puedo! — de sus labios brotó un ardiente beso.

— ¡Ah!, no puedo, no puedo, — murmuraba con extenuado acento,
Y al decirme — ¡No puedo!... Y aquí termina el cuento.

Massó.

Estaban en la clase de aritmética. — ¡Cómo haríamos—dijo el profesor—para dividir cuatro papas entre cinco personas!
Hubo un momento de silencio. La operación era difícil para aquellos alumnos. De pronto, uno levantó la mano. — A ver, diga usted la respuesta.
— Yo haría "puré".

P. Lagatto.

NO SE DECIRTE MÁS

Gloria tiene que haber mientras aspiras al bien eterno que alcanzar esperas; en el mundo hay amor mientras tú quieras y en el cielo habrá luz mientras tú mires. Las puras auras mientras tú suspires besarán a las flores hechiceras, y habrá virtud hasta que tú te mueras, y habrá belleza mientras tú no expires. Que por tí, que eres causa del anhelo que siente por la gloria el alma mía, tienen el pecho amor, dicha y consuelo, la noche estrellas, claridad el día... y si no hubiera, por desgracia, un cielo, cuando murieses tú... ¡se formarían!

Un punto.

Señora de Pi. — ¿Por qué te estás escondiendo por todas partes, Tomasito?
Tomasito. — Estamos jugando a personas mayores, y mi hermanito es el carnicero que viene con la cuenta.

Mey.

EN UNA AGENCIA

Un borracho. — ¿Me hace el favor de indicarme en qué número cayó la grande?
Agenciario. — En el 8174.
Borracho. — De qué calle!

G. R. B. B.

COMPARACION

El director de un circo. — ¿En qué se parece un papel de 100 \$ a un vigilante?
El payaso. — En que en un caso de apuro no se encuentra ni uno ni otro.

Julio Molinari.

MI DESEO

Quisiera que fueses muda, yo sordo como una tapia, y estar besándote luego hasta oírte decir: — ¡Basta!

J. E.

Pianos finos y gran surtido de música
Medina é hijo - Florida 255

DEL CARNET DE MI EXPERIENCIA

Haz mal sin saber a quién,
¡y a veces harás un bien!

E. L. Pose.

A PREGUNTA DE FATUO, RESPUESTA BIEN DADA

— Papá, si mi cabeza está siempre ardiendo, ¿por qué no se ven salir las llamas como en los grandes incendios?

El padre, después de un breve silencio, contesta: — ¡Porque se escapan en pequeñas chispas que son tus pensamientos!

Cruz del Camino.

EN LA AGENCIA DE COLOCACIONES

— ¡Y por qué no te conchabaste?
— Porque me dijeron que el patrón era astrónomo y se pasaba el tiempo haciendo observaciones.

Ich.

EN UNA PELUQUERIA

El patrón al oficial: — ¡Recuerda usted de un alfiler dejado por el doctor X...?
— No, señor... Lo que recuerdo es que no me ha dado la propina.

Paúl L.

A UNA MUJER

De la pintura el tono más radiante, de la escultura el rasgo más vehemente, de la escala la nota más ardiente, y de la estrofa el verso más brillante, por tí quisiera el corazón amante reunir en una cláusula elocuente en que juntaran su expresión valiente ritmo, línea, matiz y son vibrante. Esa frase profunda y duradera, en bronce humedecido por mi lloro, hecha el alma buril, grabar quisiera. Color, pluma, cinche, timbre sonoro, ¡todo a la vez en mi arrebatado fuera... para poder decir lo que te adoro!

Benvenuto.

EN EL PUERTO

Un hombre se tira al agua con intención de suicidarse, un marinero lo ve y logra salvarlo y lo interroga: — Diga, amigo, ¿por qué se suicida usted desgraciado?
— Porque tengo vergüenza de mi mismo; he cobrado mi sueldo y lo he jugado a las carreras y no he comido siquiera.
— Tenga valor, hombre, aquí tiene diez pesos.
— Gracias, me salva usted. Juego dos ganadores y tres placé a Volador; es una faja.

A. S. P.

OCURENCIAS

Es en amor el principal encanto la venda que Cupido pone en los ojos al galán rendido; si no le aprieta tanto, que siga con la venda al ser marido.

F. S. y C.

PROPOSITO DE LA ENCUESTA

Dicen los hombres: yo quiero Una mujer cariñosa Que no me tire el dinero Y haga comida sabrosa.

Que no se pinte la cara, Que no se ponga postizos, Que no sea muy charlatana, Y sí, buena con los hijos.

Que no se confiese, quierlen Y yo les doy la razón, Pues debe ser el marido De su esposa el confesor.

El que tal mujer encuentre, Será por cierto feliz Y como yo soy así Espero que se presente, Un candidato al civil.

Peregrina.

A LOLA C...

No me importa, mi bien, ¡oh Lola mía! Que ceño adusto pongas al mirarme Ni que evites tampoco el saludarme, Fingiéndome distinción ¡vana porfía!

Aumenta ese rigor, tórnate impía; Procura, pues te place, desdeñarme, Del mal puedes su cúmulo mostrarme, Creces dando de mi alma a la agonía.

Obra, sí, con espíritu inclemente, Que, aunque de mí te burles si te lloro, Jamás te olvidaré... ¡ténlo presente!

¡Olvidarte!... como eres un tesoro, Esquiva, ingrata, cruel o indiferente, Más se enciende el amor con que te adoro.

Gabriel Prats y Torres.

UNA DISTRACCION

Un señor llevó un domingo a su hijo a conocer la Prisión Nacional. Viendo el chico pasar un presidiario, pregunta: — Papá, ¿qué significa el número 273 que lleva ese preso?

El padre distraído: — Son los años que lleva de prisión.

Miguel Ramírez.

NOSTALGICA

Corre pluma, y describe en tu carrera sin descanso, mi vida destrozada; que yo quiero volcar mi vida entera sobre el blanco papel, de una plumada.

Deja mi infancia a un lado, que es la vida en la niñez de todos, venturosa; como una tarde, ebria de sol, dormida ante una noche negra y tempestuosa.

Evoca aquellas noches sin fortuna... Aquel triste soñar de nervios flojos, con una amante espiritual: la luna...

... Y aquella fina y mágica silueta, y aquel nido de amor... y aquellos ojos... ¡Calla, pluma, no seas indiscreta!...

Carlos A. de la Fuente.

ENTRE HERMANOS

— Che, decime, ¿vos sabes por quién votó el doctor Albarracín?

— No sé.
— Por el partido Radical.
— ¿Por qué?
— Porque había un Gallo.

Lucio Zapata.

EL ANDREISMO EN ACCIÓN

La composición publicada en estas páginas, bajo el título "A mi amada", y con la firma J. E. Falconieri, es original del gran poeta español Salvador Rueda, quien la tituló "A una mujer".

¿Quién es, pues, don J. E. Falconieri? Un plagiario que ha robado el fruto del ingenio ajeno.

Por tal razón, no se adjudica el premio a dicha poesía, a pesar de su belleza indiscutible.

ACLARACIÓN

Diariamente se reciben no menos de 600 o 700 colaboraciones para esta sección. Como fácilmente se comprende, es absolutamente imposible publicarlas todas. Se eligen las mejores, y éstas son las que aparecen publicadas, siguiendo el mismo orden en que se reciben.

Abundan los colaboradores que se limitan a copiar. No son copias o plagios, lo que debe evitarse, sino escritos originales.

Hacemos presente todo esto a los colaboradores. Nadie debe creerse ni olvidado, ni postergado. Para todos existe la misma equidad y rectitud. Está, por otra parte, en nuestro interés publicar toda colaboración de algún valor.

PREMIOS PAGADOS

El primero del número 77, al señor Román de la Fuente, domiciliado en Laboulaye.

El tercer premio al señor José Puppo, domiciliado en esta capital, calle Costa Rica, 213.

Hasta el momento de cerrar este número no se ha presentado a cobrar el autor de la composición agraciada con el segundo premio.

Nuevas marcas aparecen todos los días y cuando parecería que el éxito va a coronarlas... desaparecen; es que el público inteligente pronto se apercibe del error y vuelve siempre a lo mejor, a lo que es estable, a lo que es viejo, a lo que es bueno como el

-WHISKY-
Old
Smuggler
de una sola calidad:
LA MEJOR

Moore y Tudor - Unicos Importadores



—¿Se casa mucha gente este año?
—¡Oh! Y sobre todo mujeres.



—Me dijo que su mujer era una cosa perfecta.
—¿Sí? No sabía yo que fuese viudo.



—¿Su hijo Aurelio, consiguió ya un puesto fijo?
—Cómo no. Lo condenaron a veinte años de penitenciaría.



—No es extraño que nos confundan. Nos parecemos algo.
—¡Hombre, no diga cosas desagradables.



Ella. — Mauricio, esposo mío, ¿que epitafio preferirías en tu tumba?
El. — ¡Al fin solo!



—Voy a abrir un nuevo teatro. ¿Qué cartel le parece que ponga a la puerta para atraer público?
—Ponga usted: "Entrada libre".



—Estoy aprendiendo música. Pronto daré un concierto para obsequiar a mis relaciones.
—¡Magnífico! Así sabrás cuales son tus verdaderos amigos.



—No me hable de perros inteligentes. El mío es una notabilidad. Aulla en cuanto mi hija se acerca al piano.



—El doctor, esposa mía, asegura que la imbecilidad es hereditaria. Yo creo que tiene razón.
—¡Pues haces muy poco favor a tus ascendientes.



—De modo que usted es crítico de pintura y de música. ¿Y por qué no lo es también de literatura?
—Porque es de lo único que entiendo.



—¿Por qué no vas a la escuela, en lugar de estar pescando?
—Con razón me parecía que me había olvidado de ir a algún sitio.



—Me han dicho que haces progresos en la música.
—¡Psé! Mi última composición es la que me va a hacer rico: una marcha nupcial para los divorciados.



—Oiga, Alfredo, ¿se casaría usted con mi hija aunque no tuviera dote?
—¡Ya lo creo!
—Pues, mándese mudar. No quiero idiotas en mi familia.



—¿Qué le parece este tiempcito?
—Muy desagradable.
—¿Y su señora?
—Lo mismo.



—He soñado que se había muerto mi suegra.
—¡Pero si eres soltero!...
—Y sin embargo, ¿no sabes la alegría que me dió!



—¿Qué significa esa medalla que lleva su perro?
—Se la puse por gratitud; me salvó la vida.
—¿En algún naufragio?
—No. Estando enfermo, le mordió al médico y éste no quiso volver a visitarme.



—Mamá, ¿cuando joven te gustó mucho bailar?
—Mucho.
—¿Y no te castigaban mis abuelitos?
—Cruelmente. Ya ves, me casaron con tu padre...



—Le veo preocupado, doctor.
—Sí, me he equivocado en un diagnóstico. He curado a un enfermo de indigestión, y acabo de saber que era lo bastante rico para haber tenido apendicitis.



—¿Te fijaste que ayer, en el entierro de Sacoche, el médico iba siguiendo al cadáver?
—Sí. Es la primera vez que veo que la causa vaya tras el efecto.



El. — ¿Te fijaste en esa señora que acaba de pasar?
Ella. — ¿Esa rubia con el sombrero de terciopelo negro, el traje verde, el gran manchón, los zapatos de charol y los guantes largos?
El. — La misma.
Ella. — No, no la vi. ¿Quién era?



—Mi marido está muy enfermo, ¿no es verdad, doctor?
—Sí, señora.
—Entonces, ruego a usted que cuando se vaya a morir me lo avise, de un modo que yo no pueda comprenderlo. Me afectaría tanto!



—¡Oh! Es una mujer encantadora. Anoche la seguí durante veinte minutos. Luego, la perdí de vista.
—¿Algún laberinto de carruajes?
—No. Fue ella, que se detuvo ante la vidriera de una joyería.

CONCURSO

ACEITE EUSKAL ERRIA

Aparte de los premios establecidos por la revista Mundo Argentino, se premiará los dos mejores chistes que se reciban CADA SEMANA con mención o referencia a la bondad del "Aceite Euskal Erría", y que se vayan publicando aquí.

Los premios consistirán en magníficos relojes de bolsillo para jóvenes y de pulseras para señoritas, que ganarán los chistes que se publiquen.

Remítanse en sobre cerrado con la indicación: "Concurso Aceite Euskal Erría", Chacabuco, 677, Buenos Aires.



—Pero, caballero, ¿cómo quiere que le ame, si es tan chiquitín?
—Querame, señora; yo la prometo desarrollarme. Tomaré en las comidas aceite...
—¿De ligado de bacalao?
—Aceite "Euskal Erría". Dice el médico que además de dar excelente sabor a los manjares, es tónico, fortifica y desarrolla.

Estudiante.

¿En qué se parece el exquisito aceite "Euskal Erría" al tranvía número 28?

En que los dos van a la boca.

En qué se parece el aceite "Euskal Erría" a una buena noticia?

En que los dos son aceptados e júbilo.

En qué se parece el aceite "Euskal Erría" a la nota redonda?

En que tiene más valor que todas las demás.

Alexander the Great Trotter.

ENTREGA DE PREMIOS

Las personas cuyos chistes van publicándose, pueden pasar a retirar sus premios a esta administración: calle Chacabuco, 677.

EL HOGAR Y LA MUJER

NO FALTAN MADRES TODAVIA que por dar a sus hijos de pecho demasiada cantidad de leche de vaca, perturban su nutrición. Sólo mediante una dilución adecuada es como se consigue que la leche de vaca se convierta en un alimento conveniente para el niño de pecho y únicamente añadiendo a dicha leche "KUFEKE" es como se logra que se digiera con tanta facilidad como la leche de mujer.

SEGUNDA ENCUESTA

¿Qué cualidades prefiere usted en la mujer?

Adviértase a los que deseen participar de esta encuesta, que las contestaciones deben ser muy breves y limitadas a las primordiales cualidades, que se desean en la mujer y no a todas las deseables, cuya enumeración resulta inútil.

1.º que no sea hipócrita, pues la hipocresía es uno de los peores vicios de que adolece la humanidad.

2.º Que sea amante de lo bello, pero sin usar un lujo desenfrenado. La sencillez en el vestir, hace resaltar los encantos femeninos.

Pero sobre todo, lo que más prefiero en la mujer, es que sea rebelde y sepa conservar sus libertades, porque de este modo sabrá respetar las mías.

La hermosura no la busco solo en el rostro, sino en el cerebro.

Cristóbal Moreno.

El día que tenga la suerte de encontrar una mujer que sea amable, cariñosa, económica, que no sueñe con el lujo, que le guste más su casa que las de los vecinos, y que sepa cocinar bien, sobre todo tallarines, ese día me confieso y comulgo para ir al altar mayor.

No importa que no sea bella, cuanto más fea, más seguro estaré de su fidelidad y cariño.

Si alguna reúne estas condiciones o conoce usted, pueden escribirme, que seremos candidatos al R. C.

Del Pino González.

Contestando al señor Armando A. (Segunda encuesta).

Señor, soy según su voluntad. Soy sencilla en el vestir, pues visto al estilo romano.

Soy demasiada blanca, rubia y rosada, pudiendo prescindir de los polvos y demás composiciones químicas.

Soy sincera, al escribir lo que antecede; y corta de lengua, pues digo todo esto sin que usted lo escuche.

Amo el arte, por el arte; a las flores porque mi edad es de la primavera, y la afición a la literatura me vale retos poéticos y prosaicos.

Buena cocinera, pues en mi escuela predomina la enseñanza de pasteles, masas y licores.

COSAS DE ELLAS



—Ya te he visto conversando con esa para de Marcela. Seguro que no te ha hablado más que de estupideces.

—No me ha hablado más que de usted.

No soy buena madre porque soy soltera, pero sí soy gran admiradora del que prefiera estas cualidades en la mujer.

China.

Que tenga un elevado concepto de lo que es la vida y la muerte, el amor y la maternidad; y, por último, de lo que es el hombre en su más alto grado de civilización y perfeccionamiento.

Carlos A. Holtz.

La instrucción y la educación. — Si hasta hoy hemos visto al mundo acosado de maldades, tiranías e ignorancias, culpables son las madres; y antes de dar frutos malos, prefiero no dar, pues ante todo debo conocer que aquéllos son hijos míos y de la humanidad entera.

Sólo con estas cualidades, la mujer, para mí, conquista sus derechos de ser esposa y de ser madre; es la base de todas las virtudes juntas.

Empíreo.

Es mi ideal: La mujer a quien no le preocupe mayormente el nuevo catálogo de la modista.

Que se abstenga de cometer pecados y así evitar el confesionario. A esto no otorgo mi perdón.

Que no abuse de cosméticos y pinturas. Prefiero a esto, el tizne de la cacerola.

Que no sea coqueta. Porque esto es el cebo de los importunos.

La mujer, en fin, cuya sonrisa, siempre oportuna, sea el reflejo de su ternura, y su ternura el cariño de una alma buena y sencilla, capaz de comprender que el amor que emana puro y sincero del corazón, jamás lo debe acompañar sentimientos de vanidad.

¿Es mucho pedir? Tal vez sea ésta la causa de mi celibato.

J. Tomás Pedro.

¿No les parecerá mal a ustedes señoritas mi consejo, y directamente usted, la de la simpática idea, señorita María P...? pues lea:

Hubo hombres admirablemente sabios, en diferentes épocas de la vida humana, que han admirado, amado y respetado profundamente a la mujer, pero a una clase de mujer, sencilla, rebotante de amor en su pura esencia, ingenua, obediente a su mandato cariñoso.

Tenemos a las ideales mujeres de Goethe; a Lamartine, tierno en sus afectos puros; a Shakespeare, cuando llevado al último grado de su amor, decía:

"Sigue amándome, yo en cambio te daré mi salvaje corazón, para que lo acaricies con tus manos de mujer caritativa", etcétera, etcétera.

Esa clase de mujeres eran campesinas, alejadas del foco corruptor de las ciudades, donde la moda tiene tendidos sus tentáculos infames e infecciosos. Aquellas tiernas mujeres, no usaban (perdón les pido por la franqueza) como las actuales, el justillo (corset) escandaloso y anti-higiénico de hoy; el sombrero llamativo; los colores artificiales en su cutis; el espejo consigo, creador de la vanidad; las inyecciones epidérmicas, tinturas y un sinnúmero de artificios, atributos de la casi totalidad de las mujeres de hoy. Las mujeres a que me refiero eran sueltas, naturales. Por lo tanto, el goce de su salud era importante. Sus hijos no eran endeble y raquíticos, como sucede con los de nuestra generación, viciosa en todo sentido.

Ahí tiene la mujer, la clave de la belleza y de su salud. Trate de corregir todos esos detalles y tendrá menos defectos, será más moral y por lo tanto más amada y respetada.

I. Marcelino Afón.

Yo entiendo por mujer a la madre, esposa y base del hogar.

Así el cariño, la franqueza, la humildad y el valor moral son para mí las cualidades que encierran a las demás.

Buscad otras y las veréis subyugadas a éstas.

Carlos Trincavelli.

Confidencias

Lectora:

¿No siente usted, en ciertas ocasiones, la necesidad de contar sus penas, sus esperanzas o sus alegrías? ¿Y quién mejor que las demás lectoras puede recibir sus confidencias?

Cuando sienta usted realmente el deseo

LA VIUDA TRISTE



—Vamos, mujer, consólate. De todos modos tus lágrimas no lo van a resucitar.
—Pues por eso lloro.

de hacer una confidencia, con secreto de su nombre—fíjese bien, una confidencia, no una página literaria, ni unas frases bonitas—mándenla y se la publicaremos. Así todas las lectoras de "Mundo Argentino" la leerán y compartirán su sentimiento; y hasta la aconsejarán, si usted lo desea. No nos comprometemos a publicar todo lo que



"GENER"

Alimentos ideales para niños. — Frescos, elaborados en el país

Los recetan los principales especialistas y los adoptan todos los hospitales

Pídanse en las buenas farmacias y almacenes

Fábrica: Salguero 733-41 Buenos Aires



GRATIS

1.000 RELOJES

¿Por qué pagar de 50 a 100 pesos por un reloj de oro macizo, cuando puede usted obtener uno GRATIS que equivaldrá para tiempo a cualquier reloj de oro macizo fabricado? Habiendo aceptado la representación en Sud América de uno de los fabricantes de cadenas más importantes del mundo, nos proponemos hacer la mayor propaganda sin reparar en el costo. Principiamos ahora por regalar 1.000 RELOJES.

JES absolutamente GRATIS, a las personas que pongan las letras que faltan en la siguiente frase, en el sitio que lleva el signo X.

La única condición que exigimos es que su respuesta sea correcta y que nos compre una de nuestras cadenas de 10 \$ m/n de oro artístico para usar con el reloj. Estas cadenas son de la mejor calidad y de la última moda, lo que está suficientemente comprobado por el gran número de testimonios voluntarios que hemos recibido. Mande un sobre con su nombre y dirección y con su estampilla correspondiente y le informaremos inmediatamente si la solución de la frase que nos mande es acertada. No le cuesta nada hacer la prueba.

WINSLOW & Cía., SECC. 93. — 2740, BARTOLOME MITRE (altos) — BUENOS AIRES

CxDA RxLxJ ESxGAXANxIDO

PARA LAS PERSONAS DÉBILES
CONVALECIENTES, NEURASTÉNICOS
Y MUY ESPECIALMENTE
PARA LAS MADRES QUE CRIAN



"Africana Extracto Doble"

Es la mejor bebida tónica y almenticia.

Supera a los "Extractos de Malta" importados y se vende a menos de la mitad del precio de todos ellos.

\$ 4 m/n el cajón de 12 botellas

en los buenos almacenes ó en la

CERVECERÍA BIECKERT Lda. SARMIENTO, 2827 U. T. 2272, Mitre
BUENOS AIRES C. T. 290, Oeste

se nos envíe; pero haremos lo posible por complacerla. Sea usted muy breve y deje hablar sencillamente al corazón.

Recuerde usted, lectora, esta invitación de "Mundo Argentino", que también es suyo y que no es indiferente a lo que le acontezca a usted.

El director.

LAGRIMAS DE SAN JUAN



Concesionarios: HERWIG Y Cía

Depositarios en Buenos Aires

MOLLER Y Cía.

PARA LOS NIÑOS

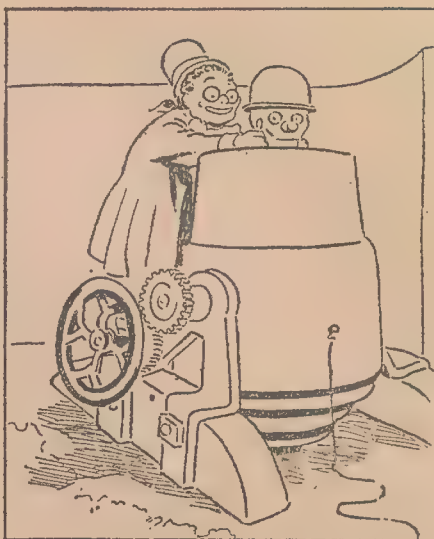
EL MUÑECO DE DON PUCHO



Un artillero le estaba explicando a don Puchito el manejo de un nuevo mortero para destruir aeroplanos. Don Puchito, a su vez, le dijo al artillero que su muñeco mecánico era una maravilla.



Don Puchito siguió al artillero para examinar algunas otras máquinas mortíferas. Entre tanto, don Mamerto, que no podía ver ni en pintura al muñeco, concibió cierta idea para destruirlo.



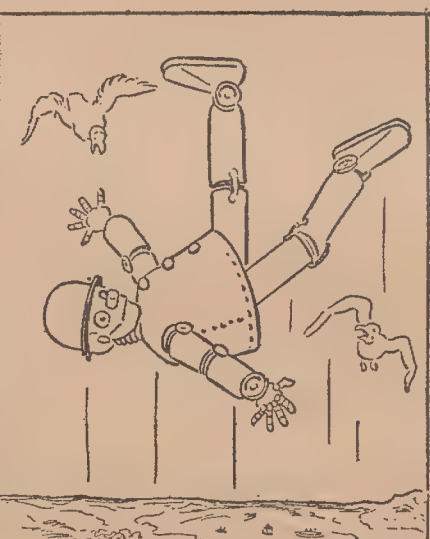
Lo metió en el mortero, diciéndole que iba a volar como un pájaro.



Disparó el mortero, y el muñeco salió como una verdadera bala de cañón.



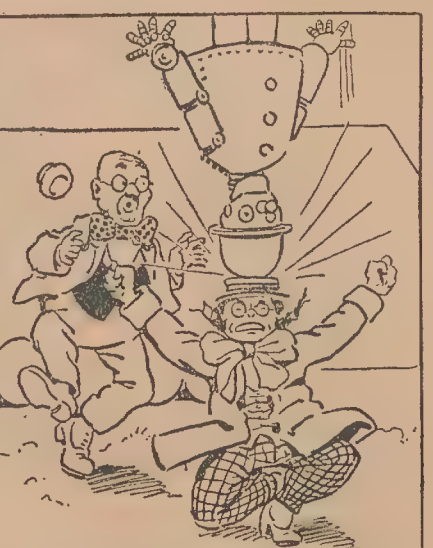
Don Mamerto, satisfecho con su hazaña, empezó a dar volteretas como un loco y a lanzar alaridos de alegría.



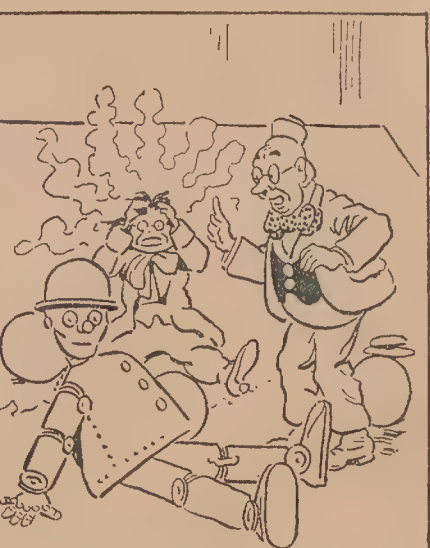
El muñeco cruzó los aires como un rayo, asustando a los pájaros, que se preguntaban alarmados qué clase de proyectiles disparaban ahora contra ellos.



Don Puchito, no viendo a su muñeco, le preguntó por él a don Mamerto. Pero éste dijo que no sabía dónde estaba.



En eso regresó el muñeco de su excursión aérea, cayendo de cabeza sobre el mate de don Mamerto.



Don Puchito le explicó al muñeco que los morteros no eran hoteles, donde uno puede alojarse, y por centésima vez lo exhortó a que fuera más prudente.

La rosa sin espinas

Vivió hace mucho tiempo en un pequeño rincón de remoto país, un mago famosísimo, llamado Sipucoquero, que todos los días recibía multitud de cartas y peticiones solicitando de él la receta de la felicidad.

Una mañana, mientras despachaba con sus 1.900 secretarios su numerosa correspondencia, tuvo una idea súbita y feliz que se dispuso a poner en práctica.

Redactó una instrucción y de ella mandó sacar muchos ejemplares para remitirlos a las personas que le consultaban. La instrucción no decía más que lo siguiente: "Para ser feliz coged una rosa que no tenga espinas. Dentro de un año, al medio día, yo esperaré en la capital, en el parque que hay junto al templo de la diosa de la Esperanza, para alegrarme de conocer el primer hombre feliz.—Mago Sipucoquero."

¡Imagináos ahora lo que ocurriría en la mente de todos los que recibieron tan categórica respuesta!

Todos creyeron tener la felicidad al alcance de la mano y se consideraron los elegidos.

¿Cuál era, en fin, la dificultad que había que vencer?

Simplemente encontrar una rosa, una simple rosa sin espinas.

Los poseedores de la respuesta del mago se dedicaron afanosamente a encontrar el poderoso amuleto.

Todos los jardines del reino fueron invadidos con los pretextos más inverosímiles, todos los museos y bibliotecas se poblaron de hombres estudiosos. Y los viejos volúmenes que podían dar un rayo de luz sobre el misterio consultado, los venerables infolios é incunables se abrieron a la exploración de los hombres, exhalando un especial olor de enmohecimiento.

Finalmente, para tranquilidad del país

del mago, se acercó el plazo concedido. Ninguno había encontrado la rosa sin espinas, pero, no obstante, todos se apresuraron a acudir al parque para mostrar su reconocimiento al viejo sabio.

El mago llegó al sonar de las doce, seguido de sus 1.900 secretarios. Dirigió en torno suyo la mirada y habló así a la estupefacta multitud:

—Mi corazón experimenta en estos momentos una gran alegría, una de sus satisfacciones mayores, al ver en vosotros a tantas personas fieles y creyentes que son felices.

—No, no—se apresuraron a responder todos—no es verdad, nada de eso.

—¿Cómo?—repuso el mago con aparente candor.—¿No sois felices?

—No, no, todo lo contrario—contestaron muchas voces.

—¡Pero eso no es posible! Si mis instrucciones eran bien precisas; si yo os he asegurado el modo de ser felices encontrando la rosa sin espinas! ¿Es posible que ninguno la hayáis encontrado? Procedamos con calma. Desde aquí distingo al barón del Oro. ¿Usted, ciertamente, tendrá la rosa?

—No, no—dijo con rabia el aludido.

—También veo aquí a la marquesa Perla, al duque Diamante, al príncipe Brillante... ¡al rey, en persona! Vosotros, seguramente, habréis dado con la felicidad?

—No, no, no—gritaron, también coléricamente, los aludidos.

Entonces, reclamando silencio el mago habló así:

—Sabed, pues, llegó el momento de decirlo, que la felicidad no existe en este mundo, que es inútil que busqueis por todas partes la rosa sin espinas.

SULIFAN.

HERNIAS (Quebraduras)
Se curan radicalmente sin operar mediante nuestro procedimiento. Alivio instantáneo y curación sin peligro ni molestia. Folleto ilustrado con certificados de curación. Consultas gratis de 9 a 5 p. m. Diploma y medalla de oro. Exposición de Medicina e Higiene de Buenos Aires, 1910.

PORTA Hnos.
Calle ESMERALDA, 567 - Calle BUENOS AIRES, 133
Buenos Aires (R. A.) - Montevideo (R. U.)

TINKAL
JABON CURATIVO
- Especial para -
... el cutis ...
LA FARMACO ARGENTINA
SOCIEDAD ANÓNIMA

PHOSPHATINE FALIERES

La "FOSFATINA FALIERES" es el alimento más agradable y el más recomendado para los niños de seis a siete meses, sobre todo en el momento de destete y durante el período del crecimiento. Facilita la dentición, asegura la buena formación de los huesos.

París 6, Avenue Victoria y Farmacias

RESFRIO

Tos, Dolores de garganta Reumatismo y todas las demás enfermedades originadas por el frío

En venta en todas las farmacias :: ::

PRECIO
\$1.00
LA CAJA

DEPOSITO GENERAL
VIAMONTE, 820
BUENOS AIRES

se curan con el uso del
Algodón
Termogénico
REVULSIVO
y
RESOLUTIVO

FOOTBALL

Relaciones de las asociaciones del Uruguay y de la Argentina

El presidente de la Liga Uruguaya, el diputado oriental doctor H. Gómez, en el banquete que fué ofrecido por dicha Liga al Swindon Town, en el hotel Colón, en la noche del día del partido que jugó en Montevideo, hizo una manifestación muy clara respecto a las relaciones que unían a ambas asociaciones. El doctor Gómez, aseguró que la amistad que ligaba a ambas instituciones no sería interrumpida, y que las sombras que parecían haber sido proyectadas sobre la cordialidad de sus relaciones no tenían fundamento alguno. Estas palabras, como fácilmente se comprende, fueron aceptadas como una garantía de la solidez de los vínculos que ha años han unido a ambas ligas; y más satisfactorias son aún, en estos tiempos, dado que han sido exteriorizadas por el presidente de la Liga Uruguaya, en momentos en que se había significado su conformidad a ocupar nuevamente la citada presidencia, debido, se dice, a los buenos oficios del doctor Aldao.

El doctor Gómez dió otra prueba, tal vez aún más significativa, a favor de la asociación, aceptando el cargo de mediador amigable en el conflicto que constituye hoy la única nube negra en el horizonte del football sudamericano. Y al efecto de cumplir su misión con la diligencia que le caracteriza, el doctor Gómez, se trasladó el martes pasado a esta capital.

La gira a Tucumán

Aunque el team enviado a Tucumán por la Asociación, para las fiestas julias, no es sino de un poder discreto, ha bastado para que tuviesen el éxito deseado, ganando sus partidos con relativa facilidad. Pero siendo el principal motivo el de fomentar el deporte en esos pagos y enseñar a los locales de allí el modo de mejorar su juego, es de felicitarse aún más que el resultado sea tan halagüeño.

En el primer partido, el score marcó 3 a 0, y en el segundo 4 a 1 a favor de los Porteños.

Los siete goals fueron marcados por Stanfield (4) y Weiss (3).

Los records de los teams profesionales en Argentina

Como dato ilustrativo interesante para nuestros aficionados, publicamos el total de los goals hechos por y contra los teams profesionales que nos han visitado hasta ahora.

Southampton. — Jugó 5 partidos; goals a favor, 32; contra, 4.

Nottingham Forest. — Jugó 5 partidos; goals a favor, 42; contra, 1.

Everton. — Jugó 2 partidos; goals a favor, 8; contra, 1.

Tottenham Hotspurs. — Jugó 4 partidos; goals a favor, 19; contra, 1.

Swindon Town. — Jugó 6 partidos; goals a favor, 15; contra, 5.

Estos datos no incluyen los resultados de los partidos jugados en Rosario y en Montevideo.

AVIACION

Bleriot y los accidentes aviáticos

Con motivo de los accidentes que los aviadores militares han sufrido recientemente en monoplanos Bleriot, el ministro de la Guerra en Francia, ha prohibido que en las sucesivas pruebas se utilice dicha marca de aparatos.

Al regresar del Canadá el célebre inventor y tener noticia de la prohibición oficial, ha manifestado que los accidentes sufridos han sido exclusivamente de pilotaje, puesto que los aparatos se encontraron intactos; y que con ellos mismos se habían realizado infinidad de ascensiones. El monoplano que tripulaba el malogrado Eichenmann, lo había utilizado Perryon, unas horas antes, con excelente resultado, y si el accidente se produjo, fué, según testigos presenciales, a causa de un remolino que impulsó al aparato hacia adelante no pudiendo equilibrarse a tiempo.

Añade Bleriot, que desde 1910, que ocurrió el accidente a Chavez, ningún aviador particular ha sufrido la menor lesión en aparatos de su marca.

La causa de muchas catástrofes está en que se imponen a los constructores modificaciones constantes que entorpecen la buena marcha de los aparatos, cuya homogeneidad era antes perfecta.

El Benjamin de la aviación

El 1.º de Mayo partió de Villacoublay (Francia) en su aeroplano, el aviador He-

LA AVIACION EN EL OLIMPO



Los primeros aviadores

len, llevando como pasajero a su hijo, un encantador bebé de tres años y medio y permaneciendo tres horas en las alturas.

Muy satisfecho quedó el pequeñuelo de la aérea excursión, y todo hace suponer que dentro de algunos años será, en el sport aviatorio, uno de sus más decididos campeones.

Nuevo modelo de aeroplano

Un inventor de Rouen (Francia), M. Lefebvre, acaba de construir un aeroplano de original modelo y que promete dar magnífico resultado.

La "Gaviota" de M. Lefebvre, tiene 25 metros cuadrados de superficie, una envergadura de 8 metros y un largo de 7m60. Es un doble monoplano, cuya combadura está obtenida por aletas, el motor va colocado delante y el piloto y sus pasajeros se colocan entre los dos planos.

A juzgar por las pruebas que acaban de realizarse, el nuevo aparato es tan estable como seguro.

La exploración aérea

La exploración aérea lleva en sí dos misiones de igual importancia: la estratégica o de armada y la táctica o de combate. La primera está encomendada a los dirigibles y aeroplanos que admiten gran número de plazas. Queda, pues, reservada la segunda a los monoplanos rápidos y ligeros.

Conviene, por tanto, preocuparse de la naturaleza de las instrucciones que el estado mayor general de una armada conferirá a las escuadrillas, de estudiar los medios de acción y el modo cómo se cumplen aquéllas, de seguir, en una palabra, el desarrollo de las diversas operaciones estratégicas o tácticas que han de constituir, el día de mañana, el reglamento a que han de sujetarse las armadas aéreas en campaña.

Entre estas comisiones, tiene importancia excepcional la exploración de una armada. Sucesivamente, las observaciones deben determinarse a los desembarcos del enemigo, a la distribución y subdivisión de sus diversas agrupaciones y al punto estratégico que elijan cada una de éstas. A esto, en nuestro sentir, va directamente ligado el estudio del combate aéreo; así, llegaremos a ver que miden sus fuerzas la unidad con la unidad, la escuadrilla con la escuadrilla y, quizá pronto, la flota contra la flota, en lucha sin cuartel puesto que no habrá en ella más que muertos.

Si estudiáramos los resultados ruinosos producidos después de una batalla aérea, entre la armada del aire, dueña del espacio y la de tierra perteneciente al enemigo y desprovista de aeroplanos, tendríamos también, lógicamente, que examinar la posibilidad de lograr, entre otros, alguno de estos fines: la obstrucción a efectuar desembarcos; la destrucción o el entorpecimiento, al menos, de las vías férreas, el retraso de la marcha en las vanguardias, y sobre todo, la busca de informes por todos los medios, punto que es el esencial objeto de todas las evoluciones y maniobras.

Las vanguardias, seguidas por la masa del ejército aéreo, se unirán al fin a ésta, dando lugar a exploraciones tácticas impuestas a los aviadores por los incidentes múltiples de la batalla.

Cuando la flota aérea persiga a la del

enemigo, llevará como único fin la destrucción total de las fuerzas del adversario. Y si la suerte de las armas le fué adversa en el primer encuentro, veremos cómo puede cubrir su retirada, cómo logra modificar su situación desfavorable, adoptando poco a poco una actitud ofensiva, que, quizá, le proporcione la victoria.

Pero al hablar de la posibilidad de una

guerra aérea, hay que tener presente que si dos aeroplanos luchan a igual altura, con idéntica velocidad y semejantes armas se podrá predecir cuál será el que, venciendo al enemigo, logre descender triunfante a su campamento? Lo más fácil es que se destruyan mutuamente, ya que el más pequeño entorpecimiento en los aparatos puede originar la catástrofe.

CURIOSIDADES

A los japoneses les gusta mucho el pescado, pero no quieren comprarlo muerto. Por eso los vendedores llevan grandes recipientes con agua y en ellos los peces vivos.

El corazón de un vegetariano late con menos velocidad que el de las personas que se alimentan de carne.

Un centímetro cúbico de aire contiene cerca de 20 quintillones de moléculas; y una gota de agua se compone de 100 centillones de moléculas.

La paloma pertenece a un grupo de aves que, según los ornitólogos, comprende más de 350 especies.

En Dinamarca es donde hay más personas de pelo rojo.

El número de matrimonios que llegan a festejar las bodas de oro, no alcanza al uno por mil.

En proporción al número de habitantes, en París se cometen cuatro veces más suicidios que en Londres.

Más muertes se producen por bronquitis que por otras enfermedades. La bronquitis comienza con un simple resfriado.

El corsé fué introducido en Europa en el siglo trece, y al principio, fué usado tanto por hombres como por mujeres.

El perro vive, por regla general, quince años.

El origen de tañer las campanas en los funerales debe buscarse entre los paganos. Ellos creían que el ruido producido por las campanas, espantaba los espíritus malignos.

El cóndor sudamericano es el ave que alcanza mayores alturas.

Con unas buenas tijeras se puede cortar el vidrio, teniéndolo bajo agua.

El emperador Federico III, de Alemania, nació el 18 de octubre, aniversario de la batalla de Leipzig, y fué enterrado el 18 de junio, aniversario de la batalla de Waterloo.

En Gran Bretaña, se gastan más de diez millones de libras esterlinas anuales en obras de caridad.

Los niños que nacen en Roma el día de Año Nuevo y que son bautizados con el nombre del Papa, reciben un regalo de cien francos.

Existen unas mil quinientas religiones distintas.

El título "Majestad" se aplicó por primera vez a Luis XI, de Francia.

Un oficial austriaco legó su fortuna a su sobrino, con la condición de que se abstuviera por completo de leer diarios.

MURMURACIONES



—¿Quién es el que entra ahora en el salón?
—El doctor Mostaza. Un hombre divertidísimo, despreocupado. ¡Si viera qué poco le importa la vida!
—¿La del prójimo?

WHISKY "BUCHANAN"

EL MEJOR QUE SALE DE ESCOCIA

En Marruecos, es una grave ofensa preguntar por la salud de la esposa o de las esposas.

La medalla favorita del emperador Federico, padre del actual Kaiser, era la que le habían dado por salvar a un individuo de ahogarse.

Por cada cinco segundos que pasan entre el relámpago y el trueno, puede calcularse que el rayo ha caído a una milla de distancia.

En Rusia hay unos treinta grandes duques emparentados con el czar.

En la China y el Japón existe un procedimiento para hacer cemento de arroz.

Europa produce 190 millones de toneladas de carbón anualmente; la mitad de esa producción le corresponde a Inglaterra.

Para un elefante, la pérdida de sus dientes es de suma gravedad. El pobre animal no puede masticar su comida ni digerirla. Empeora cada vez más, se pone triste y muere de hambre.

El velo de la novia fué originado por una costumbre anglo-sajona. Consistía en cubrir a la novia con un paño para ocultar su rubor.

Ningún pájaro puede volar hacia atrás.

Las plantas en los dormitorios, lejos de ser nocivas, benefician la salud, sobre todo la de los tuberculosos.

Se ha calculado que los joyeros funden cien toneladas de oro por año.

Un individuo sano y en estado tranquilo, tanto corporal como mental, respira quince veces por minuto.

En vapores y barcos de vela, la marina mercante del mundo cuenta con más de 30.000 buques.

En la última temporada se han matado ballenas por valor de 69 millones de francos.

En Francia está llamando la atención de los médicos un individuo, acuario viviente, que puede beberse seis o siete litros de agua de una vez.

Seis gallinas de un labrador australiano han puesto en un año 1.589 huevos, o sean 264 por gallina.

El oxígeno es diez y seis veces más pesado que el hidrógeno.

Todas las banderas que usa la marina yanqui las viene haciendo por espacio de treinta años, una señora que tiene montado un taller con treinta mujeres. Anualmente hace 24.000 banderas. Un buque de guerra moderno lleva cerca de 430.

Según las estadísticas, en la Gran Bretaña mueren anualmente 1.660 niños, por término medio, de quemaduras.

Los astrónomos de la Universidad de Harvard, están haciendo un mapa fotográfico del cielo en el que figurarán 1.500.000 estrellas aproximadamente. Todas las hojas que componen el mapa cubrirían, extendidas, más de dos hectáreas de terreno.

Los encargos

Piovano Arlotto, cura italiano y célebre por sus muchos viajes realizados, estaba a punto de emprender un nuevo viaje. Una infinidad de amigos fueron a despedirlo y cada uno de ellos solicitó del cura le trajera algún regalito de recuerdo. El cura escuchaba atentamente y anotaba en una libreta todos los pedidos y encargos que le hacían.

Al regresar de su viaje, los amigos lo rodearon, esperando, cada cual, recibir lo encargado; pero su sorpresa fué grande, cuando vieron que el cura había ejecutado tan sólo una comisión.

Viendo que su parcialidad había ofendido a sus demás amigos, el cura se excusó, diciendo:

—Señores, estaba en la cubierta, arreglando sus encargos para poder cumplir con todos ellos, cuando una ráfaga de viento me arrebató, de pronto, los papeles donde había hecho los apuntes. Los papeles volaron al agua, y no siéndome posible recordar lo que había anotado en ellos, no me ha sido posible cumplir con sus encargos.

—Sin embargo, le trajo a Fulano lo que éste le había pedido—objetó uno de los amigos.

—Es cierto—contestó el cura—pero, como el señor acompañó su pedido con varias monedas de oro, el peso de éstas, evitó que se volara su papel junto con el de ustedes.

Sistemas curativos de hace quince siglos

Un médico yanqui, el doctor James J. Walsh, acaba de publicar una historia de la Medicina, en la que hace revelaciones sorprendentes.

—Hasta hace relativamente poco tiempo—escribe—creíamos que la asepsia y la antisepsia eran cosas completamente modernas en medicina, pero las investigaciones históricas acerca de la cirugía demuestran el error en que nos hallábamos. Hoy sabemos que los cirujanos medioevales entendían y practicaban ciertos sistemas asépticos cuya aplicación daba excelentes resultados.

Aquellos médicos primitivos empleaban vino fuerte para curar las heridas, insistían en la limpieza de las mismas, y cuidaban de que no quedase ningún cuerpo extraño, por consecuencia de lo cual conseguían excelentes curaciones, y blasonaban de que sus incisiones se curaban de primera intención, sin dejar apenas cicatriz.

También suele decirse que la anestesia

se descubrió a mediados del siglo XIX, olvidando que en algunas obras literarias del siglo XVII se hace referencia al arte de los antiguos cirujanos, que dormían a sus pacientes antes de operarlos.

Los anestésicos se experimentaron con tanto celo, durante la segunda mitad del siglo XIII, por lo menos, como durante la segunda mitad del siglo XIX. Es probable que los médicos de entonces no obtuviesen los resultados tan perfectos que hoy se obtienen, pero lo cierto es que conseguían producir la insensibilidad al dolor, pues de otro modo no hubieran podido realizar las operaciones que realizaban. Además, las tradiciones nos dicen que Da Luccas, especialmente había inventado un método que dejaba muy poco que desear en materia de anestesia.

CONTRA TOSES CATARROS BRONQUITIS LARINGITIS INFLUENCIA

CATRAMINA BERTELLI

Se venden en todas las Farmacias — Concesionario para ARGENTINA URUGUAY-PARAGUAY Señor JOSÉ PERETTI Buenos Aires-Montevideo

Al Palacio de los Muebles

Buenos Aires - 1172, SARMIENTO, 1172 - (Antes Cuyo)

¡¡GRAN LIQUIDACION!!!

¡¡OJO!! POR \$ 485

¡¡GRAN OCAISION!! por \$ 485

Juego dormitorio Luis XV completo, compuesto de 7 piezas, mármoles finos!!

Gran surtido en camas de fierro y bronce desde \$ 15

¡OCASION! Juego de dormitorio Luis XV completo, para matrimonio, 7 piezas, mármoles rosa. \$ 285

TAPICERÍA

Juegos de Sala de Estilo y Fantasía desde \$ 75 dorado

¡¡16 Piezas!!! Juego de comedor de roble y nogal \$ 390

¡¡Los Catálogos, Embalajes y la conducción son gratis!!

"PHILIPS"
ECONOMÍA
75 %
LA MÁS ROBUSTA

Si al elegir la marca "PHILIPS" le recomiendan otra marca, desconfíe, pues le venderán una lámpara más frágil.

De recorrida

¿Habíamos quedado?... ¡Ah! Habíamos quedado en nuestra última de "Con los nueve"—fondeados en lo de don Severino San Román, cafetero, dramaturgo "a la achicoria" y espectacularísima figura popular del cinema montevideano.

—Gracias cafetero por la dato qui mi das sobre periodista Agorios. ¿Istá talajentes, Agorios?...
—"Le asejuro que tiene mullera ¡Nuta- ble periodista!
—¡Dios, cafetero!
—¡Qué ustedes lo pasen a justo en esta ciudad!
En marcha. Momentos después, la "pe- reira" de Feferman asomaba en la redac- ción de "El Día".

—¿Sinor Agorios?...
El doctor Hector Gómez, horrorizado ante la aparición de la frondosa barba del visitante, dejó caer su lapicera. Luego— repuesto de la sorpresa—se dirigió a un co- lega de redacción, indagando:
—Ché, fulano: ¿este tipo no será Juan Nepomuceno Orth, el de Eugenio Garzón?...
—¡Quién sabe!... ¿Qué me dices del ga- ban con compartimentos—estancos?...
—¡Sublime! ¿Por quién preguntaba us- ted?...
—Pir sinor Agorios. ¿Istá sinor Ago- rios?...
—¿Usted es Juan Nepomuceno?...
—¡No, sinor! Juan Nepomuceno istá obispa La Platas. Si llama Juan Nepomu- ceno Tereros. Yo istar Salomón Fefer- man, una sirvidor di usted y sinores compa- ñia qui la pasen bien todos "La Día".
—¡Ah, Feferman! De nombre le cono- cíamos. ¡Agorio!
El joven bachiller y periodista coneu- rrió rápidamente al llamado.
—"Sinor Agorios..."
—Un servidor. ¿En qué puedo serle útil?...
—"Feferman... ¡Mi más grande ligría di conocer usted, sinor Agorios! Dotar Jaun- sarás mi habla mucho usted, sinor Agorios. ¿Cómo la va, sinor Agorios?
—Luchando, Feferman.
—"Vida a veces istá mas lucha qui lu- cha Casinos. ¿Poide usted, sinor Agorios, salir una momenta, qui vamos tomar api- ritivos y ti prisento migos qui vienen Boie- nos Arias?...
—No tengo inconveniente, Feferman. Cinco minutos y estoy a sus órdenes...
—Ti aspiero a la esquina, sinor Agorios.
—Es preferible que usted me espere en "La Giralda".
—¿Dónde quieda "La Gineraldas"?
—¡La Giralda, Feferman! En la plaza Independencia. ¡La Giral-da!
—Una millón di gracias pir "Giral- das"! ¡Ti ispiero "Gineraldas"!
Feferman, saludó ceremoniosamente al retirarse, y se apuntó con una despedida colectiva:
—Qui la pasen bien todos "La Día".

—¡Sinor Agorios! Nunca istá di noches cuando dichas istá boiena... Ti prisento sinor Simonetis...
—Simonetti, turista...
—Agorio, bachiller...
Más presentaciones.
—Ahora qui osté, sinor Agorios, cónoce amigos míos, qui llamamos la moso pir api- ritivos. ¡Moso! ¿Qui tómas, sinor Agorios?
—Una kola.
—¿Colas?... ¡Mira qui apiritivo!...
¡Colas!... ¿No ti hace mal, sinor Ago- rios?...
—No, Feferman.
—No ti anójas si ti digo una cosa, si- nor Agorios?...
—Enojarme con usted, Feferman?...
¡Imposible!
—Boieno. Si cónoce qui usted istá pirio-

disto, sin qui ninguno sabe qui usted escri- be la diarios.
—¿Por qué?...
—Pir la colas!
—¿Por la kola?... ¿Se refiere usted al copetín?
—¡In ifetos, sinor Agorios! Pides una colas y como tijera siguro qui llevas bol- sillo, pidiendo una lapicero istás la otra lado. ¡Mira la Santísima Trinidad di la piriodismo! ¿Siempre pides colas?
—Siempre, Feferman.
—¡Istómago si ti va quieda como una istampilla di una vinten, quirido sinor Agorios! ¿No ti anójas?...
—¡Feferman!... ¡Imposible!
—Boieno. ¿Quin istá isa sinor qui pasa y qui parece una cachalotes di Punta di la Este, con una sombrero qui antes astubo carpas playa Ramires?...
—Bertani.
—¡Díos la conserve barigas! ¿Qui hace?
—Edita, compra, vende, opera. ¡Buen muchacho! ¿Es de los nuestros!
—Compra, vinta, piración... ¿Istá piña- randas coma Goldemberg, atonces?... ¡Com- pra-vinta!
—¡No, Feferman! ¡Rectifique! Editor y hombre de negocios.
—¡Ah!... Hace la Baring Brothers.
—Boieno, boieno! ¿Quin istá isa otra sinor qui pasa tan jailafes, más jailafes qui Carlos Rodríguez Larietas a Boienos Arias?
—Un colega: Salaberri, de "La Razón".
—¿Talajentes?...
—¡Sin vuelta, Feferman! Ferreira le aprecia en grado máximo.
—¿Quin istá Fireiras?
—El director de "La Razón".
—¡Ah! ¿Y isa sinor qui pasa haciendo reir la sinor qui la hace la compañía?
—Searzolo Travieso.
—¿Qui travisuras li contará compañero! Quisiera conocer sinor Traviesos.
—Mañana.
—Boieno, mañana. Quieres qui vamos al- morsar, sinor Agorios?...
—¡Agradecido! Me esperan...
—Siguro qui boladitas...
—¡Hombre formal!
—Sirá asi... poiede qui si... ¡tamien poiede qui no! Mi parece qui usted sinor Agorios hace la Traviesos... Boieno. ¿Pir la noche in "La Gineraldas"?...
—A las 9, clavadas!
—¡Dios, quirido sinor! Saludos.
Simonetti dormía; Benincasa completa- mente "mudo". La serie de guindados al empalmar con los aperitivos... ¡programa de "esbornia"! Feferman se encargó de la custodia de Simonetti y yo de la ídem de Benincasa.
—¡Qui aspitáculo! ¿Qui dirá sinor Ago- rios!
Remontamos la avenida 18 de Julio en demanda de un "restorante". Y remoleá- bamos con dificultad, cuando un accidente calejero originó nuestro inmediato "ritor- no" a Buenos Aires. Simonetti al cruzar una calle, ¡zas!... dió fenomenal bandazo y chocó de cuero cabelludo contra el estri- bo de un eléctrico de "La Comercial". Sangre, dos paquetes de algodón fenicado, un coche y rumbo directo a un fondín con alojamiento, de esos que menudean por los alrededores del puerto. Simonetti guardó catre; Benincasa, dragoneó de hermana de caridad.
"Da Morini", pasadita la 1 p. m., re- calamos por un plato de buseca.

9 p. m.
—Siento mucha, sinor Agorios, piro no voy poiede cónocer mañana sinor Travieso. ¡Ista misma noche yo voielva Boienos Arias!
—Lamento.
—¡Más lamento Simonetis qui tiene ca- besa coma una boyas poiertio!
—¿Congestión cerebral?...
—Si; conjístion la tráfico... Una ilétrico le livó dilante.
—¡Lamento, lamento!
—Siguro qui tudavía istá lamento. Boie- no, sinor Agorios. Vapor sale 10. Una mi- llón gracias pir toda. Otra ves volviré ista linda ciudad qui yo quiera mucho. ¡Dios si- nor Agorios!
—¡He tenido el mayor placer, Feferman! Le voy a acompañar hasta el puerto.
—No ti molestes.
—Repítelo: en lo que yo pueda serle útil...
—Una millón di gracias, noieivamente. ¿Mi poiedes hacer una sirvicios?
—¡Y tres, Feferman!
—Boieno. ¡Mi saludas sinor Traviesos! Félix LIMA.

Esperanto, idioma internacional
Este idioma auxiliar, cuya utilidad prác- tica está perfectamente demostrada en los



—¿Querés hacer un buen negocio? Pues comprá termómetros. Ahora no pueden estar más bajos y ya verás como en noviembre suben una barbaridad.

Filosofías

¿Cómo pasa el tiempo! ¿No te parece raro que ayer, hoy, era mañana?
—¡Oh! Más me sorprende pensar que mañana, hoy, será ayer.

GEMELOS PRISMATICOS Busch
Máxima luminosidad
AUMENTO
ALCANCE
EMIL BUSCH - A. G. RATHENOW

Se Alquilan Trajes de Frac y Smoking
de última moda
VICTORIA 840

CHAMPAGNE VICTOR CLICQUOT
MAISON FONDÉE 1892
De fama mundial - Preferido por la gente chic

El nombre DANNEMANN

es una garantía para el comprador de recibir la mejor calidad posible y el mejor valor para su dinero.

Únicos importadores de los CIGARROS DANNEMANN **VAN HULSTEYN, VOCKE & Co.,** Santiago del Estero 131

BICICLETAS INGLESAS "SWIFT"

¿Hay otras bicicletas? **¡SI!**
¿Hay bicicletas mejores? **¡¡NO!!!**

Las bicicletas, SWIFT EXPRESS, con rueda libre, dos frenos, llantas Westwood, neumáticos Dunlop, cuadro es- maltado negro con filetes dorados, guarda barro y estu- che completo de accesorios... por solo \$ m/n 120.00
La misma con guarda cadena., 130.00

ANDERSON, CLERGET & C^{IA}

Casa Matriz: Gran Anexo Central:
135, Calle Maipú, 147 47, Calle Maipú, 49
BUENOS AIRES

PIDAN CATÁLOGO, RECORTANDO Y MANDANDO ESTE AVISO

FIESTAS JULIAS.—SU CELEBRACION EN TODA LA REPUBLICA

EN MENDOZA

EN SANTA FE



Concurrentes a la fiesta organizada en la Penitenciaría Provincial, por la escuela "Tiburcio Benegas"

El presidente de la sociedad Estudiantes de La Plata, pronunciando su discurso, en la manifestación patriótica

EN TUCUMAN



Team "Porteños"

Una escena interesante
Match de football, celebrado con ocasión de la visita del presidente Sáenz Peña a Tucumán, del que fué ganador el team "Porteños"

Team "Tucumanos"

EN 9 DE JULIO (F. C. O.)



La niña Evella Crespo (X) pronunciando un discurso patriótico en la rotonda de la plaza General Belgrano



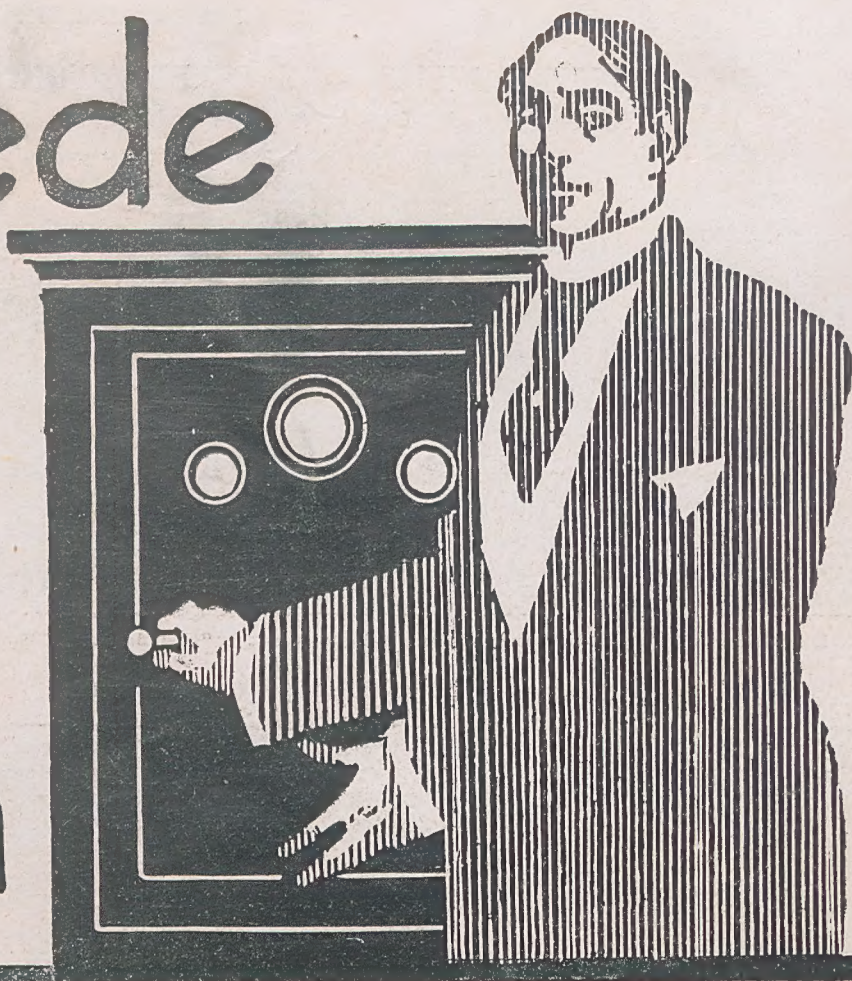
Cuadro plástico "Ofrenda a la patria", organizado por las alumnas de las escuelas Complementaria y número 1

EN SAN JUAN



Fiesta sportiva organizada por el Club Atlético de la Juventud a favor de la adquisición del aeroplano "San Juan".—1. Jurado de la fiesta.—2. Team Guttenberg en el partido de football jugado con'ra el team atlético de la Juventud (3)

Vd. Puede ganar una fortuna



¡FUMADORES!

¡GRATIS! \$ 20.000 ^M/_N

COMPLETAMENTE GRATIS

4.º GRAN CONCURSO DE LOS CIGARRILLOS

VUELTA ABAJO

por marquillas vacías de 20 y 30 centavos

Un premio	de	\$ 5.000
" "	" "	" 2.500
" "	" "	" 1.500
" "	" "	" 1.000
Tres premios	" \$ 500.	" 1.500
Seis premios	" " 400.	" 2.400
Catorce premios	" " 200.	" 2.800
Treinta y tres premios	" " 100.	" 3.300
Total 60 premios		\$ 20.000 m/n.

CONDICIONES

Los premios serán entregados a aquellos que presenten o remitan por correo como impreso certificado a la calle **MITRE 481, Avellaneda, (Barracas al Sud)**, una cantidad de marquillas vacías con toda o parte de la estampilla fiscal adherida, de los cigarrillos **VUELTA ABAJO** de 0.20 o de 0.30 centavos, cuyas dos últimas cifras sean iguales a las dos últimas de los sesenta premios mayores del segundo sorteo de la Lotería Nacional a jugarse en el mes de Septiembre próximo.

(Por ejemplo: si se quiere concurrir con el número 23 es necesario remitir 28 marquillas; si con el número 61, 61 marquillas, etc. Ahora, si se deseara presentarse con cualquiera de los números 00, 01, 02, etc., hasta 09, deben entregarse o mandar 100, 101, 102, etc., hasta 109, cuyas dos últimas cifras corresponden a las terminaciones antedichas).

Los concurrentes podrán presentar cuantas combinaciones deseen, debiendo éstas oscilar de 10 a 109, entre cuyas cifras están comprendidas todas las terminaciones posibles.

En el caso de que varios concurrentes acertaran un mismo premio, éste se sorteará entre ellos por ante Escribano Público. Si dos o más premios terminaran en un mismo número, el de mayor valor será sorteado primeramente entre los acertantes y el que resulte agraciado no entrará en el sorteo del siguiente premio.

En cambio de los paquetes de marquillas se entregará o remitirá por correo un vale que los agraciados deberán utilizar para recoger el obsequio que les hubiere correspondido.

Los paquetes de marquillas deben venir bien cerrados y sobre ellos un papel que indique la cantidad y nombre y domicilio del concurrente.

El Concurso se clausurará el 31 de Agosto próximo a las 12 m. y desde el 1.º de Septiembre se expondrá al público en el mismo local **MITRE 481, Barracas al Sud**, la lista de todos los concurrentes y el número de cada porción de marquillas que tengan entregadas.

NOTA: Ruego a los que deseen entrar a Concurso, comiencen á remitir desde hoy mismo las combinaciones de marquillas con que piensen presentarse, a objeto de evitar las aglomeraciones de entregas que resultaron los últimos días en los concursos anteriores.

Los cartoncitos que van dentro de los atado conservan siempre el valor de DOS centavos.

NOTA.—Por un error tipográfico se ha publicado en los avisos anteriores que para este concurso se tendría en cuenta el primer sorteo de la Lotería Nacional a jugarse en el mes de Septiembre, cuando en realidad es el segundo sorteo del mismo mes.

LEÓN DURÁN